

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne (Dorota Simonides)	7
Jerzy Damrosz: Symbolika regionu jako wyznacznik odrębności	9
Dorota Simonides: Etnospołeczne potrzeby tworzenia się nowych regionów kulturowych na ziemiach zachodnich i północnych	29
Janina Hajduk-Nijakowska: Towarzystwa społeczno-kulturalne jako forma regionalnej tożsamości kulturowej	45
Jacek Kolbuszewski: Oswajanie krajobrazu. Z problematyki integracji kulturowej na ziemiach odzyskanych	67
Alicja Karłowska-Kamzowa: Obiekty i zespoły zabytkowe jako wyznacznik przestrzeni historycznej Śląska	83
Eugeniusz Kłosek: Zderzenie kultur na Górnym Śląsku. Problematyka „swój” — „obcy”	99
Wanda Czapan: Współczesne problemy określania społeczno-kulturowej tożsamości Dolnego Śląska	117
Barbara Bazielić: Odzwierciedlenie cech regionu w tradycyjnej odzieży ludności ziem zachodnich	135
Piotr Kowalski: Wizje kulturowej integracji w socjologii polskiej lat siedemdziesiątych (na przykładzie ziem zachodnich)	149