
Spis treści

Wstęp	5
Włochy	9
Libretto	31
Partytura	50
Inspiracje	56
W poszukiwaniu prawdy	83
Uwspółcześnianie akcji	97
Kostiumy i scenografia	106
Choreografia	144
Światła	149
Współpracownicy	164
Reżyseria	179
Dyrygenci, soliści i teatry	207
Koprodukcje, przeniesienia i wznowienia	231
Aktorzy	245
Metoda	250
Widowiska plenerowe	264
Praca z chórem	273
Finały	276

Reżyserzy	323
Opera a musical	329
Melofani i egogwiazdy	338
Próby	354
Konferencja prasowa	378
Plakat	380
Obsada	385
Premiera	396
Recenzje	407
Chronologiczny spis spektakli	415
Nagrania	431
Lista najważniejszych nagród	433
Spis zdjęć	435
Indeks nazwisk i tytułów	441