

Zawiera m.in.:

Schreiber, H.: Wprowadzenie. Pułapki kultury;

Malewska-Szałygin, A.: O korzyściach z interdyscyplinarności płynących – inspiracje antropologiczne;

Hałas, E.: Mit wspólnoty kulturowej w relacjach międzynarodowych;

Klekot, E.: Polityczny wymiar dziedzictwa kultury;

Ziętek, A.W.: Pułapki bezpieczeństwa kulturowego;

Halizak, E.: Kultura a nauka o stosunkach międzynarodowych;

Michałowska, G.: Ochrona różnorodności kulturowej na forum organizacji międzynarodowych;

Nakonieczna, J.: Działania ruchów alterglobalistycznych na rzecz ochrony różnorodności kulturowej;

Simonides, J.: Rola i znaczenie praw kulturalnych w ochronie mniejszości i ludów tubylczych;

Wycichowska, I.: Kulturowe uwarunkowania gettoizacji migrantów;

Aleksy-Szucsich, A.: Czynniki warunkujące pozytywne efekty różnorodności etnolingwistycznej w świetle ustaleń nauki o organizacji;

Bielen, S.: Pułapki charakteru narodowego;

Zajączkowski, J.: Indie jako państwo wielokulturowe: teoria i praktyka polityczna;

Solarz, A.M.: Izraelskie badania nad kulturą w stosunkach międzynarodowych i „pułapka kulturowa” w polityce zagranicznej Izraela;

Tumiłowicz, B.: Dyskurs czy dialog międzykulturowy polsko-muzułmański? Na przykładzie projektu i budowy meczetu w Warszawie;

Dobkowska, J.: Wspólnota bez tożsamości? Paradoks integracji regionalnej ASEAN;

Cholewińska, K.: Ameryka Łacińska w pułapce rozwoju? Tubylcza koncepcja „dobrego życia” a strategie rozwojowe Ekwadoru;

Schroeiber, H.: Zostańmy heretykami! Próba antropologizacji stosunków międzynarodowych.