

DR MARCELI NAŁĘCZ-DOBROWOLSKI

STYLE LUDWIKÓW XVII i XVIII w.



**Kolekcja
Emila Kornasia**

NAKŁADEM TRZASKI, EVERTA I MICHAŁSKIEGO
WARSZAWA, HOTEL EUROPEJSKI
1924

SPIS ROZDZIAŁÓW.

	Str
I. Wstęp	1—4
II. Uwagi ogólne o stylu w sztukach plastycznych	5—14
III. Tło historyczne od wstąpienia na tron Ludwika XIII-go do Ludwika Napoleona	15—18
IV. Okres panowania Ludwika XIII-go	19—25
V. Okres panowania Ludwika XIV-go	26—42
VI. Okres regencji ks. Filipa Orleańskiego i Lud- wika XV-go	43—71
VII. Okres panowania Ludwika XVI-go	72—89
VIII. Okres rewolucji, i dalsza epoka do czasów Lud- wika Napoleona	90—96

ERRATA

Str.	zamiast	ma być:
24	nagrobków.	nagrobków:
25	Richelie'go	Richelieu'go
31	Luis	Louis
52	Drjadach	Dryjadach
53	Cochinn'a	Cochin'a
56	Po Nr.	92—132 itd.
61	Hertforda	Herford'a