

# Spis treści

	<b>Noty o autorach</b>	<b>vi</b>
<b>1</b>	<b>Wprowadzenie</b> Wynford Hicks	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Podstawy</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Przygotowanie i rozpoczęcie</b>	<b>21</b>
<b>4</b>	<b>Techniki przeprowadzania wywiadu</b>	<b>41</b>
<b>5</b>	<b>Rozumienie rozmówców i unikanie problemów</b>	<b>75</b>
<b>6</b>	<b>Sprawdzanie i redagowanie wypowiedzi</b>	<b>98</b>
<b>7</b>	<b>Przeprowadzanie wywiadów telefonicznych</b>	<b>110</b>
<b>8</b>	<b>Sporządzanie notatek i nagrywanie</b>	<b>118</b>
<b>9</b>	<b>Różni rozmówcy: Politycy</b>	<b>129</b>
<b>10</b>	<b>Różni rozmówcy: Sławne osobistości</b>	<b>147</b>
<b>11</b>	<b>Różni rozmówcy: Szczególne przypadki</b>	<b>172</b>
<b>12</b>	<b>Prawo i etyka</b> Wynford Hicks	<b>196</b>
	<b>Glosariusz angielskich terminów stosowanych w dziennikarstwie</b>	<b>217</b>
	<b>Wskazówki bibliograficzne</b>	<b>225</b>
	<b>Załącznik 1: Miles Kington na temat wywiadów ze sławnymi osobistościami</b>	<b>227</b>
	<b>Załącznik 2: Wywiad z Madonną, jakiego jeszcze nie było</b>	<b>229</b>
	<b>Załącznik 3: Prośba o wywiad Boba Woodwarda</b>	<b>231</b>
	<b>Załącznik 4: Po drugiej stronie</b>	<b>233</b>
	<b>Indeks</b>	<b>235</b>