

Spis treści

Wstęp	7
Delille i Diderot w Polsce albo o problemie starzenia się tekstów komparatystycznych	11
Humanizm i oświecenie. Próba rozpoznania i uporządkowania.....	23
Oświeceniowa <i>humanitas</i> : tradycja, modernizacja, nowe wartości	35
Polska w europejskim kręgu wartości humanistycznych. Przełom oświeceniowo-romantyczny i kwestia wspólnoty z Europą	61
Polski klasycyzm osiemnastowieczny w perspektywie długiego trwania	87
Rej, Krasicki i ziemiańska utopia. Pytania o ciągłość sarmatyzmu	101
Krasicki o „przodkach poczciwych” w <i>Wojnie chocimskiej</i>	121
Dwór i ogród: myśli różne o sztuce ogrodniczej i literaturze w polskim oświeceniu	135
Przyjemności parkowe i ogrodowe w życiu i literaturze polskich oświeconych	149
Karpiński wobec doświadczenia wygnania: biografia i kreacja literacka	161
Melancholia jako droga ku wolności: między Karpińskim a Fredrą	173

Polsko-niemieckie relacje literackie w XVIII wieku. Wspólna przestrzeń (rekonesans)	185
Publiczność czytająca i media w Niemczech i w Polsce w ostatniej dekadzie XVIII stulecia. Kilka uwag	195
Polskie przekłady niemieckich autorów w latach 1764–1830. Zarys problematyki	205
O polskich współczesnych wydaniach dzieł literatury europejskiej XVIII wieku	215
Osiemnastowieczna literatura powszechna w polskim kanonie współczesnym: reprezentatywność, edycje, popularność	227
Konstruowanie oświecenia. Narracje o wieku XVIII z końca XX stulecia	235
O śmierci Winckelmanna. Próba lektury <i>Poematu</i> <i>równoczesnego</i> Różewicza	245
Bibliografia	261
Nota bibliograficzna	275
Indeks nazwisk	277