

Spis treści

Wstęp. Francesco Algarotti – rywal Owidiusza, uczeń Newtona	7
Eseje o sztuce	
Esej o architekturze (1756)	15
Esej o malarstwie (1762)	25
Esej o operze (1755)	41
Eseje o kulturze	
Myśli różne o rzeczach filozoficznych i filologicznych (1765)	55
Esej na temat kwestii, dlaczego wielkie umysły pojawiają się w pewnych epokach <u>wszystkie</u> jednocześnie i rozkwitają <u>wszystkie</u> razem (1754) ...	71
Esej o języku francuskim (1750)	79
Rozprawy o nauce	
Newtonianizm dla dam, czyli dialogi o świetle i barwach (1737)	87
Rozprawa o Kartezjuszu (1755)	99
Listy	
Listy z Rosji (1739)	107
Różne	
Projekt ukończenia muzeum królewskiego w Dreźnie przedstawiony w Hubertsburgu Jego Wysokości Augustowi III, Królowi Polski, 28 października 1742 ..	127

Wprowadzenie do nereidologii. Traktat filozoficzny, erudycyjny i krytyczny (1758)	133
Seym walny cyterski (1745)	139
Bibliografia	145
Indeks postaci historycznych, literackich i mitologicznych	151