

Spis treści

Barok – styl i epoka – <i>Tadeusz Chrzanowski</i>	7
Sztuka włoska XVII i pierwszej połowy XVIII wieku – <i>Jan K. Ostrowski</i>	15
Caravaggio i caravaggionizm – <i>Jan K. Ostrowski</i>	61
Sztuka flamandzka XVII i pierwszej połowy XVIII wieku – <i>Jan K. Ostrowski</i>	81
Rubens – <i>Jan K. Ostrowski</i>	93
Sztuka holenderska XVII wieku – <i>Maciej Moniewicz</i>	115
Rembrandt – <i>Maciej Moniewicz</i>	137
Vermeer van Delft – <i>Maciej Moniewicz</i>	161
Barok w Hiszpanii – <i>Julián Gállego, Gudiol Ricart</i>	181
Velázquez – <i>Anna Lewicka-Morawska</i>	217
Architektura nowożytna Ameryki Łacińskiej – <i>Przemysław Trzeciak</i>	239
Sztuka XVII wieku we Francji – <i>Marcin Fabiański</i>	263
Sztuka pierwszej połowy XVIII wieku we Francji – <i>Anna Lewicka-Morawska, Józef Mrozek</i>	297
Barok i rokoko w Europie Środkowo-Wschodniej – <i>Zbigniew Bania</i>	325
Barok w Rosji – <i>Barbara Dąb-Kalinowska</i>	351
Barok i rokoko w Polsce – <i>Katarzyna Mikocka-Rachubowa</i>	359
Tablica chronologiczna – <i>Anna Lewicka-Morawska</i>	378
Bibliografia – <i>Irena Kurnicka-Kępa</i>	386
Indeks – <i>Anna Rudzka</i>	390