

Spis treści

Wstęp	7
-------------	---

Rozdział 1

Biograficzne odtwarzanie rzeczywistości a problematyka badań własnych

1.1. Biografia jako fakt empiryczny i jako kategoria teoretyczna	11
1.2. Wydarzenia życiowe jako „procesy”	16
1.3. Elementy sytuacji badawczej a biograficzna rekonstrukcja rzeczywistości	21
1.4. Wyzwania w badaniach własnych związane z biograficznym odtworzeniem rzeczywistości	28
1.4.1. Hermeneutyczne podejście do badań	28
1.4.2. Sposób zbierania danych biograficznych	30
1.4.3. Uprawomocnienie a biograficzna rekonstrukcja rzeczywistości	34

Rozdział 2

„Mitologia” macierzyństwa

2.1. Macierzyństwo jako „instytucja”	45
2.2. Macierzyństwo jako doświadczenie biograficzne	50
2.3. „Mitologia” trudnego macierzyństwa	55
2.4. Matka jako interpretator upośledzenia własnego dziecka	64

Rozdział 3

Światy „upośledzonego” macierzyństwa – perspektywa doświadczeń biograficznych

3.1. Zasoby biograficzne badanych matek	71
3.2. Światy „upośledzonego” macierzyństwa	77

3.2.1. Macierzyństwo Anny – miłość i akceptacja	77
3.2.2. Macierzyństwo Krystyny – miłość i niezrozumienie	87
3.2.3. Macierzyństwo Kazimieri – miłość i żal	92
3.3.4. Macierzyństwo Marii – miłość i wstyd	99
3.3.5. Macierzyństwo Janiny – miłość i poświęcenie	105
3.3.6. Macierzyństwo Renaty – miłość i nienawiść	112
3.3.7. Macierzyństwo Antoniny – miłość i siła	118
3.3.8. Macierzyństwo Heleny – miłość i wiara	127
3.3.9. Macierzyństwo Olgi – miłość i poczucie winy	135
Świat „upośledzonego” macierzyństwa – refleksje końcowe	143
Bibliografia	151