

Spis treści

Patrizia Violi	
Przedmowa	7
Łukasz Gołębiewski	
Najlepszy towarzysz w schronie atomowym (wprowadzenie do polskiego wydania)	9
Geoffrey Nunberg	
Wstęp.	20
Carla Hesse	
Książki w czasie	36
James J. O'Donnell	
Pragmatyka nowego: Tritermiesz, McLuhan, Kasjodor.	56
Paul Duguid	
Materia ma znaczenie: przeszłość i futorologia książki	89
Geoffrey Nunberg	
Pożegnanie z wiekiem informacji	139
Régis Debray	
Książka jako symbol	185
Patrick Bazin	
W stronę metaczytania.	202

Luca Toschi	
Hipertekst a pojęcie autora	222

George P. Landow	
Dwadzieścia minut do przyszłości, czyli jak wychodzimy poza książkę?	270

Raffaele Simone	
Formuła tekstu	301

Jay David Bolter	
Ekfrazja, rzeczywistość wirtualna i przyszłość piśmiennictwa	318

Michael Joyce	
Przemieszczanie autora: „Książka z ruin”	344

Umberto Eco	
Posłowie	371