

Spis treści



Prolog	7
Być albo nie być	13
Kurtyna w górę	17
Paryski debiut	27
W roli małego Rosjanina	31
Marie-Berthe wchodzi na scenę	35
W świetle reflektorów	43
Życie jak rewia	57
La Garçonne	61
Wymagająca publiczność	89
W antrakcie	107
Aplauz i krytyka	157
New York, New York	175
Bez maski	195
Powrót na scenę	211
Kurtyna w dół	243
Epilog	257
Aneks	263
Słynne klientki Antoine'a	375
Od autorki	379
Dziękuję	381
Przypisy	383
Indeks nazwisk	389
Źródła ilustracji	405
Bibliografia	407