

Inhaltsverzeichnis

I GESPRÄCH

- Ernst Grohotolsky *Gespräch mit Robert Menasse* 9

II AUFSÄTZE, ESSAYS, ANALYSEN

- Verena Holler *Zwischen Avantgarde und Realismus.*
Anmerkungen zur Trilogie der Entgeisterung 27
- Gabriele Stumpf *Zu einigen Aspekten jüdischer Tradition in Robert
Menasses Vertreibung aus der Hölle* 59
- Lothar Köhn *Parodie und zerrissene Identität. Rettung der Geschichts-
philosophie in Menasses Romanen* 79
- Joachim Hagner *Sein letztes Wort zu Hegel und den Marxisten unter seinen
Verehrern: Robert Menasses „Geschichte des verschwindenden Wissens“* 104
- Günther A. Höfler *Der elegische Geist. Zu Menasses proteischen Essays* .. 122

III KRITIKEN UND PREISREDE

- Zu *Sinnliche Gewißheit* (1988)
- Bernhard Fetz „*Die Erde ist fern genug*“ 139
- Lisbeth Waechter-Böhm *Die Welt als Scheibe* 143
- Zu *Die sozialpartnerschaftliche Ästhetik* (1990)
- Konrad Paul Liessmann *Das Österreichische in der Literatur* 146
- Anton Thuswaldner *Der österreichische Weg in der Literatur* 151
- Zu *Selige Zeiten, brüchige Welt* (1991)
- Karl-Markus Gauß *Ein großer österreichischer Roman* 153
- Gerald Schmickl *Leo säuft, Judith schnupft Koks* 157
- Zu *Das Land ohne Eigenschaften* (1992)
- Ulrich Schleith *Robert Menasse: Das Land ohne Eigenschaften* 159
- Siegfried Kaltenegger *Entweder-und-oder* 163
- Zu *Schubumkehr* (1995)
- Georg Hoffmann-Ostenhof *Heimkehr und Zerfall* 166
- Zu *Schubumkehr* und *Phänomenologie der Entgeisterung* (1995)
- Klaus Kastberger 169
- Claus-Ulrich Bielefeld *Turbulenzen im Grenzbereich* 172

Zu <i>Phänomenologie der Entgeisterung</i> (1995)	
Konrad Paul Liessmann <i>Am Anfang war die Kopie</i>	176
Uwe Justus Wenzel <i>Hegel, von hinten nach vorn</i>	178
Zu <i>Hysterien und andere historische Irrtümer</i> (1996)	
Hellmut Butterweck <i>Tappen im Dunkel der Verdrängung</i>	181
Zu <i>Die letzte Märchenprinzessin</i> (1997)	
Daniel Glattauer <i>Die Prinzessin vor der Linse</i>	184
Ulrike Längle <i>Stroh zu Gold spinnen</i>	187
Zu <i>Dummheit ist machbar</i> (1999)	
Winfried Schneider <i>Dynamisch die Ärmel aufkrempelein, um die Hände in den Schoß zu legen?</i>	188
Zu <i>Die Vertreibung aus der Hölle</i> (2001)	
Friedmar Apel <i>Die Hölle Heimat</i>	191
Andreas Breitenstein <i>Versuch über das Judentum</i>	195
Franz Haas <i>Welt- und Zeitgeschichte im Doppelpack</i>	204
 Robert Schindel <i>Im Zeitloch.</i>	
Laudatio für Robert Menasse zum Erich-Fried-Preis 2003	208
 IV VITA	
Dieter Stolz „Wo ist der Ball?“ <i>Ein Spielbericht</i>	215
 V BIBLIOGRAPHIE	
Verena Holler	245
 MitarbeiterInnenverzeichnis	307