

Spis treści

Wstęp	7
Rozdział I	
Budownictwo	11
Rozdział II	
Budowle	25
Termy	35
Akwedukt	39
Bazylika	41
Amfiteatr	46
Teatr	52
Cyrk	57
Świątynia	60
Sanktuarium	68
Architektura cesarska	75
Pałac	75
Fora cesarskie	84
Pomniki	87
Mauzolea	87
Łuki tryumfalne	90
Kolumny honoryfikacyjne	97
Rozdział III	
Relief	101
Relief historyczny	101
Relief sepulkralny	116
Rozdział IV	
Rzeźba pełna	129
Portret – popiersie	131
Portret statuaryczny	142

Rozdział V	
Malarstwo	149
Malarstwo enkaustyczne	167
Rozdział VI	
Mozaika	170
Rozdział VII	
Sztuka zdobnicza	185
Metal.....	185
Szkło	188
Ceramika.....	194
Zakończenie	204
Chronologia omawianego okresu	207
Uwagi bibliograficzne	208
Topograficzny indeks zabytków <i>in situ</i> (na miejscu)	210
Spis ilustracji	213