

Pia Grazdani jest wyjątkowo uzdolnioną studentką medycyny, współpracującą blisko z czołowym naukowcem Medycznego Centrum Uniwersytetu Kolumbii, genialnym genetykiem molekularnym, doktorem Tobiasem Rothmanem. Wyniki ich badań nad metodami sztucznego wytwarzania organów dla osób śmiertelnie chorych mogą zrewolucjonizować opiekę zdrowotną.

Jednak kiedy w laboratorium dochodzi do tragicznego wypadku, Pia wraz z Georgem, zakochanym w niej kolegą z zajęć, wszczynają dochodzenie. Jedno pytanie pozostaje bowiem bez odpowiedzi: czy to możliwe, że ktoś próbuje manipulować informacjami wartymi wiele trylionów dolarów, by czerpać zyski z cudzej śmierci?