

Inhaltsverzeichnis

Waltraut Hartmann / Johanna Hladej			
Kinderliteratur – ihre Geschichte und Bedeutung für die kindliche Entwicklung	7		
Bücher! Was sonst?	8		
Bilderbücher haben Geschichte	10		
Wertewandel und Wertepluralismus im Bilderbuch heute	14		
Bilderbücher und die Entwicklung des Kindes ..	20		
Leseförderung beginnt gleich nach dem ersten Schrei	25		
 Waldemar Feiner / Waltraut Hartmann			
Erstes Wissen aus Bilderbüchern	31		
Unsere Welt verändert sich rasch und ist schwer durchschaubar	32		
Kinder sind neugierig und wollen die Welt erforschen	32		
Wie Kinder denken	32		
Die ersten Bilderbücher	33		
Bilderbücher fördern das Denken und Sprechen	34		
Kinder stellen Fragen – wer antwortet?	36		
Die Begegnung mit der Natur	37		
Die Faszination der Technik	41		
Die Arbeit der Menschen	44		
Arzt und Krankenhaus – wichtige Themen im Bilderbuch	46		
Sexualaufklärung	47		
Kinder aus anderen Kulturen	49		
 Susanne Hartmann / Waltraut Hartmann			
Wünsche, Probleme und Fantasien im Bilderbuch	53		
Kinderwünsche, Kinderprobleme, Kindersorgen	55		
Der Struwwelpeter und seine NachfolgerInnen	55		
Schwarze Pädagogik – Gewalt am Kind	55		
Der Wandel in der Erziehung	56		
Kinderprobleme heute	56		
Alltagsprobleme	56		
Geschwister	58		
Veränderte Geschlechterrollen und neue Familienformen	59		
Angst und Angstbewältigung	60		
Probleme des Außenseiters, Akzeptanz des Fremden	63		
Arbeitslosigkeit	65		
Umweltschutz	66		
Scheidung	67		
Gewalt und sexueller Mißbrauch	68		
Tod	70		
Wut und Aggression	70		
Selbstfindung und Selbstbestimmung	72		
Spaß- und Fantasie – außergewöhnliche Bilderwelten	74		
 Lene Mayer-Skumanz / Inge Cevela			
Die Bildersprache von Märchen und fantastischen Geschichten	79		
Einst und Jetzt: Erzähl mir was	80		
Das Volksmärchen	80		
Die mündliche Tradition des Erzählens	81		
Von der Freiheit des Erzählers	82		
Ja, darf man Märchen denn verändern?!	83		
Stilistische Merkmale des Volksmärchens	84		
Inhalte und Funktionen des Märchens	85		
Die Wahrheit des Märchens	92		
Über den Umgang mit Märchen	95		

Das Kunstmärchen	98
Die fantastische Geschichte	99
„Wirklichkeit“ – was ist das?	99
Fantastisch und realistisch – zwei Seiten der Wirklichkeit	100
Lust am grenzenlosen Spiel	102
Läuterung und Bewährung	104
Fantastische Freunde in der Einsamkeit	106
Fantastische Freunde helfen die Angst überwinden	107
Fantastische Freunde oder Das gesplittete Ich	108

Kurt Franz

Sprache und Poesie des Kindes.

Seine Reime und Gedichte	113
Kinderreime überall	114
Kinderlyrik – ein weiter Begriff	115
Kinderreime und Aktivitäten im Spiel	116
Spracherwerb, Sprech- und Leseförderung	119
Grundlegende sprachliche und literarische Erziehung	122
Spiel mit Sprache und kreativer Umgang mit Texten	124
Inhalte und Themen neuer Kindergedichte	126

H. Jürgen Kagelmann

Comics sind nicht ohne ...!	131
Comics sind nicht gleich Comics	132
Merkmale von Comics	134
Comics – ein immer noch beliebtes Medium?	135
Comics in der Kritik	136
Trotzdem Probleme mit den Comics?	137
Kindercomics haben auch ihre positiven Seiten	138

Hans Gärtner

Kinderbücher – ein Weg zum Lesen	143
Lesen muss das Kind lernen	144
Kinder „lesen“ schon vor der Schule	144
Mit Kindern die ersten Lese-Schritte gehen ..	146
Sprechen kommt noch vor dem Lesen	148
Kinderbücher regen zum Sprechen an	150
Kinderbücher bereiten auf das Lesen vor	150
Mit Büchern lernen Kinder lesen	155
Das Erstleserbuch	156
Reihen für das erste Lesealter	158
Einzelne Titel	159

Anhang

Lese- und Spieltipps – Literaturangaben	163
Die unterschiedlichen Gestaltungsmöglichkeiten einer Geschichte	165
Kinderliteratur – ihre Geschichte und Bedeutung für die kindliche Entwicklung	175
Erstes Wissen aus Bilderbüchern	176
Wünsche, Probleme und Fantasien im Bilderbuch	178
Vertiefung religiöser Erfahrungen durch Kinderbücher	182
Die Bildersprache von Märchen und fantastischen Geschichten	186
Sprache und Poesie des Kindes	196
Comics sind nicht ohne ...!	200
Kinderbücher – ein Weg zum Lesen	202
Weitere Informationen über Kinderbücher	207

Die Mitarbeiter	209
Bildnachweis	210

