

Inhaltsverzeichnis

Waltraut Hartmann /Johanna Hladej	
Kinderliteratur – ihre Geschichte und Bedeutung für die kindliche Entwicklung	7
Bücher! Was sonst?	8
Bilderbücher haben Geschichte	10
Wertewandel und Wertpluralismus im Bilderbuch heute	14
Bilderbücher und die Entwicklung des Kindes ..	20
Leseförderung beginnt gleich nach dem ersten Schrei	25
Waldemar Feiner / Waltraut Hartmann	
Erstes Wissen aus Bilderbüchern	31
Unsere Welt verändert sich rasch und ist schwer durchschaubar	32
Kinder sind neugierig und wollen die Welt erforschen	32
Wie Kinder denken	32
Die ersten Bilderbücher	33
Bilderbücher fördern das Denken und Sprechen	34
Kinder stellen Fragen – wer antwortet?	36
Die Begegnung mit der Natur	37
Die Faszination der Technik	41
Die Arbeit der Menschen	44
Arzt und Krankenhaus – wichtige Themen im Bilderbuch	46
Sexualaufklärung	47
Kinder aus anderen Kulturen	49
Susanne Hartmann / Waltraut Hartmann	
Wünsche, Probleme und Fantasien im Bilderbuch	53
Kinderwünsche, Kinderprobleme, Kindersorgen	55
Der Struwwelpeter und seine NachfolgerInnen	55
Schwarze Pädagogik – Gewalt am Kind	55
Der Wandel in der Erziehung	56
Kinderprobleme heute	56
Alltagsprobleme	56
Geschwister	58
Veränderte Geschlechterrollen und neue Familienformen	59
Angst und Angstbewältigung	60
Probleme des Außenseiters, Akzeptanz des Fremden	63
Arbeitslosigkeit	65
Umweltschutz	66
Scheidung	67
Gewalt und sexueller Mißbrauch	68
Tod	70
Wut und Aggression	70
Selbstfindung und Selbstbestimmung	72
Spaß- und Fantasie – außergewöhnliche Bilderwelten	74
Lene Mayer-Skumanz / Inge Cevela	
Die Bildersprache von Märchen und fantastischen Geschichten	79
Einst und Jetzt: Erzähl mir was	80
Das Volksmärchen	80
Die mündliche Tradition des Erzählens	81
Von der Freiheit des Erzählers	82
Ja, darf man Märchen denn verändern?!	83
Stilistische Merkmale des Volksmärchens	84
Inhalte und Funktionen des Märchens	85
Die Wahrheit des Märchens	92
Über den Umgang mit Märchen	95
	211

Das Kunstmärchen	98
Die fantastische Geschichte	99
„Wirklichkeit“ – was ist das?	99
Fantastisch und realistisch – zwei Seiten der Wirklichkeit	100
Lust am grenzenlosen Spiel	102
Läuterung und Bewährung	104
Fantastische Freunde in der Einsamkeit	106
Fantastische Freunde helfen die Angst überwinden	107
Fantastische Freunde oder Das gespaltene Ich	108

Kurt Franz	
Sprache und Poesie des Kindes.	
Seine Reime und Gedichte	113
Kinderreime überall	114
Kinderlyrik – ein weiter Begriff	115
Kinderreime und Aktivitäten im Spiel	116
Spracherwerb, Sprech- und Leseförderung	119
Grundlegende sprachliche und literarische Erziehung	122
Spiel mit Sprache und kreativer Umgang mit Texten	124
Inhalte und Themen neuer Kindergedichte	126

H. Jürgen Kagelmann	
Comics sind nicht ohne ...!	131
Comics sind nicht gleich Comics	132
Merkmale von Comics	134
Comics – ein immer noch beliebtes Medium?	135
Comics in der Kritik	136
Trotzdem Probleme mit den Comics?	137
Kindercomics haben auch ihre positiven Seiten	138

Hans Gärtner	
Kinderbücher – ein Weg zum Lesen	143
Lesen muss das Kind lernen	144
Kinder „lesen“ schon vor der Schule	144
Mit Kindern die ersten Lese-Schritte gehen ..	146
Sprechen kommt noch vor dem Lesen	148
Kinderbücher regen zum Sprechen an	150
Kinderbücher bereiten auf das Lesen vor	150
Mit Büchern lernen Kinder lesen	155
Das Erstleserbuch	156
Reihen für das erste Lesealter	158
Einzelne Titel	159

Anhang

Lese- und Spieltipps – Literaturangaben	163
Die unterschiedlichen Gestaltungsmöglichkeiten einer Geschichte	165
Kinderliteratur – ihre Geschichte und Bedeutung für die kindliche Entwicklung	175
Erstes Wissen aus Bilderbüchern	176
Wünsche, Probleme und Fantasien im Bilderbuch	178
Vertiefung religiöser Erfahrungen durch Kinderbücher	182
Die Bildersprache von Märchen und fantastischen Geschichten	186
Sprache und Poesie des Kindes	196
Comics sind nicht ohne ...!	200
Kinderbücher – ein Weg zum Lesen	202
Weitere Informationen über Kinderbücher	207
Die Mitarbeiter	209
Bildnachweis	210

