

Spis treści

Od Autora	9
Wstęp	10
Część I. Geneza nowoczesnej myśli architektonicznej w Europie	15
Architektura europejska na tle warunków jej rozwoju	16
Główne ośrodki myśli architektonicznej i urbanistycznej	23
Nowoczesna architektura a nowe kierunki artystyczne	71
Część II. Rozwój awangardowej myśli architektonicznej w Polsce	77
Warunki rozwoju architektury na przełomie XIX i XX wieku na ziemiach polskich	78
Warunki rozwoju architektury w Polsce po pierwszej wojnie światowej	94
Postawa postępowych środowisk artystycznych i architektonicznych w Polsce	102
Rozwój awangardowej architektury w Polsce w latach 1918-1939	161
Zakończenie	229
Przypisy	231
Bibliografia	259
Spis ilustracji	274
Indeks nazwisk	287