

S P I S T R E S C I

VI. PERSPEKTYWY SOCJOLOGICZNE

Henri Peyre Pokolenia literackie (przełożyła Helena Chorbkowska)	7
Frederick W. Bateson Poezja angielska. Wstęp krytyczny (przełożyła Maria Kaniowa)	43
Albert Memmi Problemy socjologii literatury (przełożyła Helena Chorbkowska)	80
Hans Robert Jauss Historia literatury jako wyzwanie rzucone teorii literatury (przełożył Ryszard Handke)	104
Robert Escarpit Literatura a społeczeństwo (przełożył Janusz Lalewicz)	148

VII. MARKSIZM W BADANIACH LITERACKICH I JEGO PROMIENIOWANIE

György Lukács Wprowadzenie do pism estetycznych Marksa i Engelsa (przełożyła Anna Szewczukowa)	185
Aleksandr Iwaszczenko Problem ludowości literatury (przekład anonimowy)	218
Leonid Timofiejew O systematyzacji podstawowych pojęć teorii literatury (przełożył Paweł Bagiński)	248
Wiktor M. Żyrmunski Problemy historyczno-porównawczego badania literatur (przełożył Ryszard Łużny)	270
Dmitrij Lichaczow Zasada historyzmu w badaniach nad jednością treści i formy utworów literackich (przełożył Ryszard Łużny)	288
Aleksiej Buszmin Problem historyzmu w badaniach literackich (przełożyła Maria Renata Mayenowa)	316
Jean-Paul Sartre Problemy metody (przełożył Jerzy Lisowski)	329

Lucien Goldmann Metoda strukturalno-genetyczna w historii literatury (przełożył Jerzy Brablec) . . .	351
Erich Köhler O możliwościach interpretacji historyczno-socjologicznej (na przykładzie dzieł francuskich z różnych epok) (przełożył Ryszard Handke)	367
Michaił Chrapczenko Indywidualność twórcza pisarza (przełożyła Zofia Dobrzańska)	389
Robert Weimann Współczesność i przeszłość w historii literatury (przełożyła Maria Kaniowa)	421
Bibliografia ogólna. Opracował Henryk Markiewicz	457
Indeks Opracował Bogdan Rogatko	465