

WSTĘP.....	9
ROZDZIAŁ 1. Trzy dekady polskiej modernizacji. Ramy analityczne	15
1.1. Sukces czy porażka? Elementy bilansu	15
1.2. Czym jest modernizacja?	24
1.3. Inspiracje metodologiczne i perspektywa teoretyczna	29
1.4. Polityczne znaczenie narracji	33
1.5. Podstawowe opowieści	37
1.6. Kapryśni narratorzy	48
ROZDZIAŁ 2. Zrób to sam, czyli pułapka egotycznego ekonomizmu	54
2.1. Liberalizm i narracja neoliberalna	55
2.2. Kontekst międzynarodowy. Thatcher, Reagan i konsensus waszyngtoński	61
2.3. Neoliberalizm po polsku. Od gdańskich liberałów do „cieplej wody w kranie”	69
2.4. Ekonomizm w działaniu. Przypadek urynkowania usług publicznych	92
2.5. Krytyka ekspansywnej marketyzacji	106
2.6. Czy można było inaczej?	112
ROZDZIAŁ 3. Cała wstecz, czyli manowce populistycznej retrotopii	121
3.1. Konserwatyzm i narracja narodowo-konserwatywna	122
3.2. Kontekst międzynarodowy. Chcemy być (znów) sobą	127
3.3. Polska historiofilia i powrót tradycjonalizmu	142
3.4. Retromania w działaniu. Przypadek „dobrej zmiany”	149
3.5. Odwrót od demokracji liberalnej	167
3.6. Podłoże autorytarnego populizmu	177
3.7. Zapętlenie dwóch narracji	187

ROZDZIAŁ 4. Trzecia opcja, czyli w stronę aktywnej republiki	200
4.1. Kontekst międzynarodowy. W poszukiwaniu nowej opowieści	201
4.2. Tropy i kontury narracji progresywnej	210
4.3. Od posttransformacyjnej do proinnowacyjnej modernizacji	226
4.4. Polska róża wiatrów. Pora na Północ?	234
ROZDZIAŁ 5. Trzy główne opowieści. Próba podsumowania	246
5.1. Porównanie narracji	247
5.2. Wnioski i perspektywy	256
BIBLIOGRAFIA	269
INDEKS NAZWISK	284