

Spis treści

Bogdan Dowlasz

Cytaty w muzyce akordeonowej – konteksty i funkcje 5

Regina Michalak

W poszukiwaniu interpretacji 29

Julian Gembalski

Problem tożsamości dzieła muzycznego w kontekście praktyki transkrypcji 49

Joachim Pichura

Koncert instrumentalny w literaturze akordeonowej 65

Piotr Chołółowicz

*Młodzi spadkobiercy tradycji Śląskiej Szkoły Kompozytorskiej
w świetle literatury akordeonowej* 109

Marek Andrysek

Oblicza akordeonu w składach kameralnych i orkiestrowych 127