

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
CZĘŚĆ TEORETYCZNO-METODYCZNA	9
I. Wspomaganie rozwoju dzieci z głęboką niepełnosprawnością intelektualną i mózgowym porażeniem dziecięcym	10
1. Dziecięce porażenie mózgowe - definicje i klasyfikacja.....	10
2. Charakterystyka rozwoju psychofizycznego osób z głębokim stopniem niepełnosprawności intelektualnej.....	12
3. Rehabilitacja osób ze sprzężonymi upośledzeniami - metody oddziaływań rehabilitacyjnych w odniesieniu do osób z głęboką niepełnosprawnością intelektualną i mózgowym porażeniem dziecięcym.....	16
3.1. Porozumiewanie się osób z głęboką niepełnosprawnością intelektualną i mózgowym porażeniem dziecięcym - praca nad komunikacją.....	27
4. Muzykoterapia w teorii i praktyce.....	29
4.1. Muzykoterapia jako metoda wspomagająca pracę nad komunikacją dzieci z głęboką niepełnosprawnością intelektualną i mózgowym porażeniem dziecięcym.....	34
4.1.1. Kompleksowy charakter oddziaływań muzykoterapeutycznych - Schemat Wielopłaszczyznowego Oddziaływania Terapeutycznego.....	35
4.1.2. Program muzykoterapii grupowej - propozycje oddziaływań i cele ich realizacji.....	40
4.1.3. Organizacja i tok zajęć - założenia i scenariusze.....	48
4.1.4. Przykładowe scenariusze zajęć.....	52
II. Wspomaganie rozwoju dzieci przedszkolnych	58
1. Wspomaganie rozwoju mowy dzieci przedszkolnych w wieku od 3. do 6. roku życia w kontekście kompetencji językowych i komunikacyjnych - terapia śpiewem.....	58
1.1. Terapia śpiewem - grupowe zajęcia ortofoniczno-muzyczne (tok zajęć i przykładowe scenariusze).....	59
CZĘŚĆ PRAKTYCZNA	71
Repertuar piosenek i propozycje aktywności	71
1. A w tym kole.....	73

2. Jeśli chcesz bawić się.....	76
3. Muzyczna zabawa.....	79
4. Moja okrągła buzia.....	83
5. Ogród pełen słońca.....	86
6. Kołysanie.....	89
7. Poranek jak słońce.....	92
8. Misie.....	96
9. Rzeczka.....	99
10. We wrzosowym pokoiku.....	103
11. Gdy możesz inaczej.....	106
12. Cztery pory roku.....	109
13. Jesienny wiatr.....	113
14. Podwórko babci Jasi.....	116
15. Czas odpocząć już.....	119
 SPIS TABEL, SCHEMATÓW, RYSUNKÓW.....	 122
 Bibliografia.....	 123