

SPIS TREŚCI

Od autorki	7
Wprowadzenie	9

CZĘŚĆ I

1. Grafika książki w świetle polskich badań i opinii	15
2. Obraz i słowo	29
3. W poszukiwaniu absolutnej harmonii	47
4. Książka obrazkowa dziecka – tradycje i współczesność	76

CZĘŚĆ II

5. <i>Sarmatia rediviva</i> , czyli rysunki Antoniego Zaleskiego do <i>Pamiętników Paska</i>	99
6. Cztery Marie	114
7. Antoni Kamiński – zapomniany dekadent. Uwagi na temat związków sztuki i literatury	146
Przypisy	164
Indeks nazwisk oraz tytułów dzieł literackich, ilustrowanych i plastycznych	191
Streszczenie w jęz. angielskim	205
Spis ilustracji	214