

JÓZEF GRYCZ

Z DZIEJÓW I TECHNIKI KSIĄŻKI



WROCŁAW
WYDAWNICTWO ZAKŁADU NARODOWEGO IM. OSSOLIŃSKICH
1951

SPIS TRESCI

	Str.
Od autora	5
Wstęp	7
Rozdział pierwszy: Książka rękopiśmienna	13
1. Pismo	13
2. Materiały i narzędzia pisarskie	23
3. Rozwój zewnętrznej postaci książki	27
4. Piszący	30
5. Kształtowanie się i rozwój alfabetu	32
Rozdział drugi: Książka drukowana	39
1. Rozwój techniki druku	40
a) Wynalazek druku	40
b) Technika drukarska	43
2. Postęp i rozpowszechnienie sztuki drukarskiej	48
a) Inkunabuly	48
b) Drukarstwo w dobie reformacji	57
c) W dążeniu ku „demokratyzacji” książki	61
d) Okres szczytowy kapitalizmu	72
3. Drukarstwo w Polsce	75
Rozdział trzeci: Ilustracja i zdobnictwo książki	107
1. Książka rękopiśmienna	107
a) W Europie zachodniej	107
b) Zdobnictwo książkowe w Polsce	115
2. Książka drukowana	118
a) Zdobnictwo książki drukowanej w Europie	118
b) Zdobnictwo książek drukowanych w Polsce	121
3. Techniki graficzne	125
Rozdział czwarty: Oprawa książki	132
1. Rys historyczny	132
2. Technika oprawiania książek	138
Rozdział piąty: Wytwarzanie i rozpowszechnianie książek	140
1. Wytwarzanie książek	140
2. Rozpowszechnianie książek	149
Wykaz ważniejszej literatury przedmiotu	159
Skorowidz osobowy	163
Skorowidz rzeczowy	168
Ryciny	173