

Przedmowa (Teresa Pyzik)	9
Marek Paryż	
<i>Nasz dawny dom: szkice Nathaniela Hawthorne'a o Anglii</i>	11
Małgorzata Rutkowska	
<i>Podróżnik czy turysta? Włoskie wędrówki Henry'ego Jamesa i Marka Twaina</i>	27
Katarzyna Hauzer	
<i>Kilka słów o nieznanym. Zapiski z podróży do Rosji w <i>A Russian Journal</i> Johna Steinbecka</i>	42
Anna Gronostaj	
<i>Podróże z Charleyem w poszukiwaniu Ameryki Johna Steinbecka jako odkrywanie osobowości Amerykanów</i>	58
Sonia Caputa	
<i>„Podwójna podróż odkrywcza”. Ze <i>sztetl</i> do Ziemi Obiecanej</i>	82
Mariusz Marszałski	
<i>Kroniki motelowe & Jastrzębi księżyc Sama Sheparda. Z notatnika amerykańskiego (po)dróżnika</i>	92
Jarosław Szurman	
<i>Woody Guthrie i pieśni hoboheiny</i>	102
Ewa Konopka	
<i>W drodze na Zachód. Podróże w opowiadaniach Willi Cather</i>	112
Agnieszka Woźniakowska	
<i>W poszukiwaniu szczęścia — wędrówki bohaterów w <i>Siostrze Carrie</i> Theodora Dreisera</i>	126

Agnieszka Adamowicz-Pośpiech

Wędrówka Trzech Króli T.S. Eliota — podróż bez końca 137

Agnieszka Łobodziec

Podróż jako powrót do korzeni i szansa duchowej odnowy w powieściach Paule Marshall *Praisesong for the Widow* i Alice Walker *Now is the Time to Open Your Heart* 155

Marta Olszewska

Między przestrzenną cielesnością i cielesną przestrzenią. Uwagi o wędrówkach Pierre'a Szczęściarza 178

Grażyna Branny

Follow the Yellow Brick Road? Patchwork czy puzzle — czyli czym jest i dokąd zmierza Ameryka 199

Indeks osobowy (Agnieszka Woźniakowska) 215