

Spis treści

Wstęp	5
Skróty stosowane w przypisach	9
Rozdział I Świat zmierza ku tragedii	12
1. Przewidywania i plany Szilarda	16
2. Faza pierwsza: uczeni emigranci	26
3. Faza druga: impulsy z W. Brytanii	38
4. Faza trzecia: Vannevar Bush i organizacja projektu	45
5. Motywacje i programy	55
6. Rywalizacja z Niemcami	65
Rozdział II Uczeń w projekcie Manhattan: konflikt i przystosowanie	72
1. Konflikty uczonych z organizacją gen. Grovesa	77
2. Szilard — sumieniem projektu Manhattan	85
3. „Interesy” polityków a „moralność” uczonych	91
4. Kwalifikacje dra J. Roberta Oppenheimera	98
5. Radość i entuzjazm w Los Alamos	107
6. Oppenheimer, Groves i Rosjanie	120
Rozdział III Uczeń jako dyplomaci	126
1. W stronę integracji	127
2. Kres etapu „nieautoryzowanej” wymiany informacji	135
3. Interwencja Churchilla	144
4. Qui pro quo czy quid pro quo	151
5. Strategia Roosevelta: od konferencji w Quebecu do Teheranu	161
6. Partnerstwo i podporządkowanie	171
Rozdział IV Misja Nielsa Bohra	176
1. Niels Bohr: ideały nauki i bomba atomowa	179
2. Niepowodzenie misji Bohra	189

3. Badania atomowe w Związku Radzieckim	197
4. Roosevelt i Churchill wobec międzynarodowej kontroli broni jądowej	205
5. Kontrakcja doradców: obawy i nadzieje	227
Rozdział V Testament atomowy Roosevelta	245
1. Roosevelt i problemy z uczonymi francuskimi	247
2. Roosevelt, bomba atomowa i Rosjanie	266
Rozdział VI Uczeni jako stratedzy	282
1. „Jedyna broń, która przełamie impas”	283
2. Komitet Celów	296
3. Uczeni wobec użycia bomby atomowej	304
4. Mechanizm podejmowania decyzji	320
5. Stratedzy per procura	332
6. Panel Naukowy: „Nie możemy zaproponować demonstracji technicznej”	340
Rozdział VII Truman i bomba atomowa	359
1. Przed Poczdamem	361
2. Poglądy W. Brytanii	381
3. „Trinity” — wstęp do dyplomacji atomowej	388
4. Kwestia atomowa na konferencji w Poczdamie	398
5. Hiroszima i Nagasaki	423
Rozdział VIII J. R. Oppenheimer: ideały nauki i praktyka polityczna	435
1. Superbomba i trzecia wojna światowa	436
2. Plan Stimsona	445
3. „Czuję krew na moich rękach”	457
Rozdział IX Aktorzy dramatu w roli interpretatorów	465
1. Początek debaty	465
2. Artykuł Stimsona	473
Bibliografia	486
Aneks źródłowy	500
Summary	529
Indeks osób	541
Spis ilustracji	550