

Spis treści

Wstęp	7
-------------	---

CZĘŚĆ I. WPROWADZENIE

Od realności do wyobraźni	11
---------------------------------	----

CZĘŚĆ II. SCENARIUSZE ĆWICZEŃ

Niecodzienna codzienność	19
1. Mniszek lekarski	21
2. Truskawki	23
3. Irysy	25
4. Liście orzecha włoskiego	27
5. Akacja	29
6. Porzeczki	32
7. Lipa	34
8. Kasztan	37
9. Cytryna	40
10. Jabłko	42
11. Ananas	44
12. Cebula	47
13. Jajko	50
14. Chleb	52
15. Makaron	55
16. Pajęczyna	57
17. Zboże	60
18. Szyszki	62
19. Jesienne liście	64

Przedmioty	67
1. Patyki	69
2. Gałęzie, gałązki	71
3. Kij	73
4. Stara deska	75
5. Cegła	77
6. Beton	79
7. Kalendarze	81
8. Czarno-białe	83
9. Torebki foliowe	85
10. <i>Land art</i> w wytłaczance na jajka	87
11. Paragony	89
W poszukiwaniu piękna	91
1. Widok z okna	93
2. Stare domy	96
3. Drzwi	98
4. Okna	101
5. Ściany starych domów	104
6. Korozja – rdza	106
7. Natura tworzy obrazy	108
8. Tajemnica	110
9. Pęknięcia	112
10. Po czym chodzimy	115
11. Symetria	117
Bibliografia	119