

Spis treści

I. „Rezydencje w zieleni”	5
1. Jerzy T. Petrus, Z okazji jubileuszu	7
2. Maciej Kluss, „60 lat Muzeum Zamkowego w Pszczynie”	9
3. Małgorzata Szafrąńska, „Rozkoszne ciemności i zamglone dale, czyli ogrody romantyczne”	23
4. Lidia Luchter-Krupińska, „Zamek w Dębnie – Małopolska siedziba rycerska Jakuba Odrowąża w otoczeniu zieleni”	41
5. Ingo Pfeifer, „Städtebauliche Veränderungen in Wörlitz im Zusammenhang mit der Entstehung seiner englischen Gartenanlage“	63
6. Danuta Marek, „Zamek w Gołuchowie – rezydencja, muzeum Izabelli i Jana Działyńskich”	71
7. Anna Kwiecień, „Willa Oskara Caro w Gliwicach. O konserwacji, rekonstrukcji i archaizacji. Prawda historyczna i mistyfikacja”	89
8. Agnieszka Chmielewska, „Ogród zwierciadłem dziejów”	103
9. Anna Dąbrowska, „Choroskie <i>fêtes galantes</i> ”	129
10. Marcin Nyga, „Elementy architektoniczne pszczyńskiego założenia ogrodowego jako jeden z przejawów apoteozy rodziny książęcej Hochberg von Pless”	137
11. Maciej Kluss, „Charakterystyka rekonstrukcji wnętrz w Muzeum Zamkowym w Pszczynie	153
II. „Zbrojownie i broń w rezydencjach”	165
1. Zdzisław Żygulski jun., Wprowadzenie	167
2. Zdzisław Żygulski jun., „Świątynia Sybilli jako pierwsze polskie muzeum wojskowe”	169
3. Antoni Chodyński, „Magazyny broni na zamku w Malborku w średniowieczu i czasach nowożytnych. Muzealne zbiory militariów w XIX i XX wieku”	181
4. Ewa Leszczyńska, „Skarbnica pamiątek wielkopolskich, czyli rzecz o Zbrojowni w Rogalinie”	201
5. Barbara i Zygmunt Dolczewscy, „Zbrojownia na zamku kórnickim”	217
6. Aleksander Czerwiński, „Ostatni ślad zbrojowni w sali rycerskiej Zamku w Podhorcach”	241
7. Jan Kruczek, „Zbrojownie i broń na zamku pszczyńskim”	253
8. Konrad Ajewski, „Warszawskie kolekcjonerstwo militariów historycznych okresu zaborów. Zbrojownie i zbiory arystokracji”	283
9. Jarosław Pych, „Rezydencje ziemiańskie w Wielkim Księstwie Poznańskim – strażnice narodowych tradycji”	333
10. Jan Kruczek, „Nowa Zbrojownia w Muzeum Zamkowym w Pszczynie”	355
Inhaltsangabe der Abhandlungen. Verzeichnis der Abbildungen	379