

Charlotte Jolles

Theodor Fontane

4., überarbeitete und erweiterte Auflage

Verlag J. B. Metzler Stuttgart · Weimar

Inhalt

Vorwort zur dritten Auflage	XI
Vorwort zur vierten Auflage	XV
I. Vita.	1
1. Herkunft	1
2. Frühe Jahre (bis 1850)	3
3. 1850–1859	11
4. 1860–1898	14
II. Das Gesamtwerk	20
a) Gedichte	20
b) Journalismus	25
1. Frühe Publizistik (1842–1850). Publizistik über Eng- land	25
2. »Wanderungen durch die Mark Brandenburg«	26
3. Die Kriegsbücher	29
4. Kritik (Theater, Literatur, Kunst)	31
c) Romane und Novellen (in chronologischer Ordnung). . . .	37
»Vor dem Sturm« 37 – »Grete Minde« 44 – »L'Adultera« 46 – »Ellernklipp« 49 – »Schach von Wuthenow« 50 – »Graf Petöfy« 54 – »Unterm Birnbaum« 56 – »Cécile« 58 – »Ir- rungen, Wirrungen« 61 – »Stine« 66 – »Quitt« 67 – »Un- wiederbringlich« 70 – »Frau Jenny Treibel« 74 – »Effi Briest« 78 – »Die Poggenpuhls« 88 – »Der Stechlin« 91 – »Mathilde Möhring« 101	
d) Kleine Prosaarbeiten	104
e) Fragmente und Entwürfe.	105
f) Biographisches und Autobiographisches	108
g) Literatur zum Gesamtwerk	111
III. Politik und Gesellschaft – Persönlichkeit und Weltbild	116
IV. Wirkungs- und Forschungsgeschichte	125
V. Materialien	130
1. Der Handschriftliche Nachlaß. Das Theodor-Fontane- Archiv	130
2. Gesamtausgaben	134
3. Briefe und Tagebücher	138

4. Bibliographische Hilfsmittel. Ausstellungskataloge . . .	149
5. Monographien	150
6. Literatur zu Einzelaspekten.	154
Personenregister.	174