

Charlotte Jolles

Theodor Fontane

4., überarbeitete und erweiterte Auflage

Verlag J. B. Metzler Stuttgart · Weimar

Inhalt

Vorwort zur dritten Auflage	XI
Vorwort zur vierten Auflage	XV
I. Vita	1
1. Herkunft	1
2. Frühe Jahre (bis 1850)	3
3. 1850–1859	11
4. 1860–1898	14
II. Das Gesamtwerk	20
a) Gedichte	20
b) Journalismus	25
1. Frühe Publizistik (1842–1850). Publizistik über Eng- land	25
2. »Wanderungen durch die Mark Brandenburg«	26
3. Die Kriegsbücher	29
4. Kritik (Theater, Literatur, Kunst)	31
c) Romane und Novellen (in chronologischer Ordnung).	37
»Vor dem Sturm« 37 – »Grete Minde« 44 – »L'Adultera« 46 – »Ellernklipp« 49 – »Schach von Wuthenow« 50 – »Graf Petöfy« 54 – »Unterm Birnbaum« 56 – »Cécile« 58 – »Ir- rungen, Wirrungen« 61 – »Stine« 66 – »Quitt« 67 – »Un- wiederbringlich« 70 – »Frau Jenny Treibel« 74 – »Effi Briest« 78 – »Die Poggeneuhls« 88 – »Der Stechlin« 91 – »Mathilde Möhring« 101	
d) Kleine Prosaarbeiten	104
e) Fragmente und Entwürfe.	105
f) Biographisches und Autobiographisches	108
g) Literatur zum Gesamtwerk	111
III. Politik und Gesellschaft – Persönlichkeit und Weltbild	116
IV. Wirkungs- und Forschungsgeschichte	125
V. Materialien	130
1. Der Handschriftliche Nachlaß. Das Theodor-Fontane- Archiv	130
2. Gesamtausgaben	134
3. Briefe und Tagebücher	138

4. Bibliographische Hilfsmittel. Ausstellungskataloge . . .	149
5. Monographien	150
6. Literatur zu Einzelaspekten.	154
Personenregister	174