

SPIS TREŚCI

POEZJA

TRUBADURÓW GALICYJSKO-PORTUGALSKICH NA DWORZE KASTYLII

- Bernal de Bonaval
Niewiaścę, com ją wybrał... [7]
Martín de Xínzo
Nie mogę pójść, matko... [8]
Xoan Airas
Na tę, co mi sen odbiera... [10]
Mendiño
Już fale morza rosły... [11]
Fernando de Esquío
Wieczorem, siostró... [13]
Pedro Gómez de Chariño
Z jakąż chęcią... [15]
Król Dionizy Portugalski
O, kwiaty, kwiaty... [16]
Wstała rano... [18]
Jest mąż taki... [19]
Laurenzo
Raz do Boga rzekła... [20]
Nuño Fernández Torneol
Wstań, luby... [21]
Wielce ja mam... [22]
Esteban Cuello
Pięknotka na wrzeczono nitkę
nawijała... [24]
Xoan de Requeixo
Na odpust poszłam z lubym... [25]

Tristan de Teixeira
Jam szczęśny, kiedy cię witam... [26]

STARA POEZJA
JĘZYKA KASTYLII

Ksiądz Prałat z Hita (Juan Ruiz)
Pochwała niedużej białogłowy [29]
Śpiewanka o góralce z Malangosto [32]
O zalotach do damy imieniem doña
Tarnina [34]
O przywarach, jakie miał Huron, nowy pośrednik miłości, wzięty na miejsce zmarłej
Obieżykruchty [46]
Marqués de Santillana
Sielanka z pasterką [48]
Francisco Delicado
Ekskomunika przeciw pewnej szkodliwej dla
zdrowia pannie [51]
Gutierre de Cetina
Madrygał [54]

POEZJE ANONIMOWE
JĘZYKA KASTYLJSKIEGO

Anonim
Mariana i Galván. Romanca I [57]
Anonim
Romanca o pięknej Melisendzie [60]
Anonim
Romanca o don Tristanie i królowej Izoldzie,
którzy miłowali się tak ogromnie [63]
Anonim
Chłodne źródło [64]
Anonim
Przez dąbrowę, dąbrowę, pod dębami [65]

Anonim	
W cieniu moich długich włosów...	[67]
Anonim	
Zielone oczy	[68]
Anonim	
O znakomitej damie i pasterzu kóz	[69]
Anonim	
Romanca o młodej hrabinie	[72]
Anonim	
Romanca o jadowitej Morianie	[75]
Anonim	
Msza miłosna	[77]

POEZJA
ODRODZENIA I BAROKU

Garcilaso de la Vega	
Pieśń dla kwiatu ziemi Gnido (Fragment)	[81]
Fernando de Herrera	
Romanca	[83]
Sonet X	[84]
Miguel de Cervantes Saavedra	
Tańczą Cyganki	[85]
Drobnym kroczkiem...	[86]
Matko moja...	[87]
Wzięłaś duszę...	[88]
Niech wyjdzie choć słowo...	[89]
Z I Księgi Don Kichota	[90]
Luis de Góngora y Argote	
Pieśń VII	[91]
Romanca 30	[93]
Burleska	[94]
Romanca o galerniku (I)	[96]
Romanca o galerniku (II)	[98]
Święta mijają, moje panny...	[100]
Najpiękniejsze dziewczę...	[101]
W spokoju mnie zostaw, Amorze...	[102]

Lope de Vega Carpio	
Sonet XXXIII	[104]
Sonet XXXIV	[105]
Sonet LIII	[106]
Sonet LXV	[107]
Sonet LXII	[108]
Sonet nagły	[109]
Nie chcę zbierać werbeny...	[110]
Romanca: O północy Filis...	[111]
Dialog (z noweli „Guzmán Śmiały”)	[113]
Francisco de Quevedo y Villegas	
Autor prosi Lisidę o kwiaty, które miała w ręku i namawia ją, by naśladowała potok	[115]
Dla Aminty, która zasłoniła oczy dłonią	[116]
Pana nie ma większego...	[117]

POEZJE
DAWNEJ KATALONII

Anonim	
O, ja nieszczęsna...	[123]
Guareau de Maçanet	
Kwiat migdałowy	[125]
Ausias March	
Szósta Kantata o Śmierci (Fragment)	[126]
Anonim	
Sama spać nie mogę...	[128]
Joan Rois de Corella	
Czapla i sokół	[129]
Joan Basset	
Jak nikogo w świecie...	[131]
Pere Serafi	
Wczesnym ranem...	[132]
Francesco Vicenc García	
Jak czarnowłosa dama czesała się na tarasie grzebieniem z kości słoniowej	[133]

BALLADY I ROMANCE BASKIJSKIE

Anonim

Narieczona z Atharratz [137

Anonim

Pierwszy kwiat [139

Anonim

Ptaszyno, dokąd... [141

Anonim

Do studni z dzbanem [143

Posłowie [Zofia Szleyen] [145