

SPIS TREŚCI

I. Z tomu „Za moimi rzekami”, Łódź 1978

MASSADA	9
GŁOSY ŚPIĄCYCH	10
ROMANCA	12
LAUTRÉAMONT	13
EXEMPLUM NECROPOLIA LODZENSIS A.D. 1975	14
FINALE NON FACILE	15
CHWILA	16
SEN	17
RÓG OBFITOŚCI	18

II. Z tomu „Gdańska noc”, Włocławek 1998

INICJACJA	20
ANIMA ET ANIMUS .	21
LIST	22
JUDEA	23
LADY MACBETH	24
NAD JEZIOREM GENAZARET	25
Z LABIRYNTU	26
IDENTITY	27
KSIĘGI I TABLICE	28
PARS PRO TOTO	29
INCOGNITA	30
JA, REVERDY, INNY RYBAK	31
SUM UT FIAM	32
Z DOŚWIADCZEŃ	33
GDAŃSKA NOC	34

III. Z tomu „Dancing Polanica”, Toruń 1999

WSTĘP DO LUSTRACJI PEWNEGO KOMIKSU	36
EUROPA MAPA CZY TERYTORIUM	37
PONOWOCZESNA FAKTYCZNOŚĆ PIELGRZYMSTWA POLSKIEGO	38
ZIMNE OGNISKO JAK KARNAWAŁ	39
W DRODZE NA WEEKEND W DONBASIE	40
OKRĄGŁY STÓŁ Z POWYŁAMYWANYMI NOGAMI	41
HUNGER	42
IMPEACHMENT	43
ARS POETICA	44

IV. Z tomu „Rewolwery Poli Negri”, Gdańsk 2022

POZA DOBREM I ZŁEM GDZIEŚ MIĘDZY MARZENIEM A OSZUSTWEM	46
KAPITAŁ WÓZOKILOMETRÓW I GAZOMIERZY	47
IRBIS	48
ZBIERANIE CHRUSTU	49
TO COŚ W NAS	50
WCIAŻ TO JEST W NAS	51
BYŁEM TU BYŁEM TAM	52
NA CO CZEKA TEN	53
INTERFERENCJE FRANZA K.	54
ŚCIANY	55
WULGARNE BESTIE KRAŻĄ NAD PADLINĄ	56
I NIE WÓDŹ NAS NA POKUSZENIE	57

V. Z tomu „Manekiny Rubensa”, Gdańsk 2023

WERSJA DEMO	59
MAKLER W TŁUSTY CZWARTEK	60
SPECYFICZNIE I SERIAMI	61
PROGRESJA AKORDÓW TYLKO DLA DOROSŁYCH	62
SUPERSELEKTYWNA DELECJA	64
WALIDACJA SERIALNA	65
BIORĘ WAS RÓŻE TUZINAMI	66
GRZECHY SZKARŁATEM WYBIELONE	68
JAZZ BABY	70

ANIOŁY PIEKŁA ZATAŃCZĄ DLA CIEBIE	72
SELEKTYWNIE I SERIAMI	74
SEKSTETY MAE WEST	75
TEREN PRYWATNY	76
PARY SPLECIONYCH GALAKTYK	77

VI. Z tomu „Kwartet z Girony”, Gdańsk 2024

TO NIC KTÓRE JEST	79
ZIELONY ŁAD W KRĘGU ZŁA	80
DOBROSTAN PO TRANSFORMACJI	81
TORBA NIE CZYNI WOLNYM	82
JADŁOSPIS Z GUANTANAMO	83
GATKLETTUR	84
ŚLAD PROCESÓW GAŁĄZKOWYCH	85
WRAŻLIWOŚĆ SPINOZY	86
ZABÓJCZY FOTOMONTAŻ	87
SAMOGŁOSKA I SPÓŁGŁOSKA	88
HOMO ECONOMICUS WEDŁUG WARUFAKISA	89
BALKON	90
ŻAŁOBA	91
WIDMA	92

VII. Z nowych przekładów (1)

GODZILLA W MEKSYKU (z Roberto Bolaño)	94
LISA (z Roberto Bolaño)	95
AUTOPORTRET NA DWUDZIESTE URODZINY (z Roberto Bolaño)	96
BRUDNY ŹŁE UBRANY (z Roberto Bolaño)	97
WSPOMNIENIE LISY (z Roberto Bolaño)	98
MÓJ PREZENT DLA CIEBIE (z Roberto Bolaño)	99
LOLA PANIAGUA (z Roberto Bolaño)	100
SONI (z Roberto Bolaño)	101
ERNESTO CARDENAL I JA (z Roberto Bolaño)	102
EDNA LIEBERMAN (z Roberto Bolaño)	103
NAUCZ MNIE TAŃCA (z Roberto Bolaño)	104
PALINGENEZA (z Roberto Bolaño)	105
ROMANTYCZNI FACECI (z Roberto Bolaño)	106
SONET (z Roberto Bolaño)	107

VIII. Z nowych przekładów (2)

ZNOWU O SPRZECZNOŚCIACH POEZJI (z Roque Daltona)	109
WCZORAJ (z Roque Daltona)	110
SOLIDARNOŚĆ (z Roque Daltona)	111
PONIEDZIAŁEK (z Roque Daltona)	112
CREDO ERNESTO CHÉ (z Roque Daltona)	114
NAUKA CIERPIENIA (z Roque Daltona)	115
WIELKA ROZPACZ (z Roque Daltona)	116
ARS POETICA 1974 (z Roque Daltona)	117
JAK ŻYCIE WIECZNE (z Roque Daltona)	118
WIEŻA STRAŻNICZA (z Roque Daltona)	119
AMERYKA ŁACIŃSKA (z Roque Daltona)	120
DUSZA NARODOWA (z Roque Daltona)	121
O MORALNOŚCI POETÓW (z Roque Daltona)	122
ACH OLIGARCHIA (z Roque Daltona)	123
OBWIESZCZENIE (z Roque Daltona)	124
PÓŹNO W NOCY (z Roque Daltona)	125

IX. Z nowych przekładów (3)

SONET XXV (z George Santayana)	127
NA PRZYŁADKU CAPE COD (z George Santayana)	128
SKRAWEK GOBELINU (z George Santayana)	129
CHAOS MOŻE NADAL PANOWAĆ (z George Santayana)	130
SONET VII (z George Santayana)	131
PRZED POSAGIEM ACHILLESA (z George Santayana)	132
TREN DLA W.P. (z George Santayana)	134