

Spis treści

Wstęp (<i>Anna Mrozek-Dumanowska</i>)	5
Część pierwsza: Synkretyzm religijny formą samoświadomości kulturowej i etnicznej oraz protestu społecznego	
Elementy prehiszpańskie w dzisiejszych wierzeniach Indian Meksyku (<i>Maria Frankowska</i>)	13
Mit i utopia w ruchach społeczno-religijnych Indian Ameryki Południowej (<i>Aleksander Posern-Zieliński</i>)	48
Tubylcze religie a etniczna tożsamość Indian Stanów Zjednoczonych (<i>Mirosława Posern-Zielińska</i>)	82
Trwałość wierzeń afrykańskich w wyobrażeniach religijnych Bosnegerów w Surinamie (<i>Bożenna Ewa Bekier</i>)	111
W kręgu magii. Społeczny aspekt praktyk i kultów taumaturgicznych w krajach pozaeuropejskich (<i>Anna Mrozek-Dumanowska</i>)	132
Afro-chrześcijańskie wspólnoty religijne (<i>Grzegorz J. Kaczyński</i>)	173
Część druga: Islam w procesie współczesnych przemian	
Islam wobec uprzemysłowienia (<i>Franciszek Bocheński</i>)	205
Problem dziedzictwa kulturowego we współczesnym islamie (<i>Janusz Danecki</i>)	226
Islam w procesach integracji narodowej i społecznej w krajach arabskich (<i>Teresa Stajuda</i>)	244
Iran — między świadomością religijną a narodową (<i>Maria Składankowa</i>)	258
Bibliografia	285