

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort .....  | 7   |
| Martin Müller:<br>Annäherung .....   | 9   |
| Hans Hunfeld:<br>Hermeneutischer Fremdsprachenunterricht<br>Eine Skizze .....  | 11  |
| Cornelia Gick und Martin Müller:<br>TANDEM<br>oder Zwei Menschen lernen zusammen Fremdsprachen.<br>Balanceakt zwischen zwei Sprachen ..... | 25  |
| Henning Wode:<br>Immersion und bilingualer Unterricht<br>in europäischer Sicht .....   | 45  |
| Wolfgang Steinig:<br>Voraussetzungen und Möglichkeiten<br>für einen Sprachunterricht mit zweisprachigen Minderheiten .....                 | 75  |
| Rolf Ehnert:<br>Wirtschaftskommunikation .....   | 95  |
| Karl Esselborn:<br>Ein neuer „hermeneutischer“ Ansatz in der Didaktik<br>audio-visueller Medien .....                                      | 111 |
| Jutta Weisz:<br>Kreativer versus hermeneutisch orientierter<br>fremdsprachlicher Literaturunterricht? .....                                | 121 |