

I      N      H      A      L      T

VORWORT des Herausgebers	...	...	...	Seite	XI
VORREDE	...	...	...	...	XXI

DIE LIEDER DER MÖNCHÉ

<i>GRUSS UND EINGANG</i>	...	...	...	...	...	3
Das Einser-Bruchstück	...	...	...	...	...	5
Das Zweier-Bruchstück	...	...	...	...	...	46
Das Dreier-Bruchstück	...	...	...	...	...	74
Das Vierer-Bruchstück	...	...	...	...	...	87
Das Fünfer-Bruchstück	...	...	...	...	...	100
Das Sechser-Bruchstück	...	...	...	...	...	116
Das Siebener-Bruchstück	...	...	...	...	...	138
Das Achter-Bruchstück	...	...	...	...	...	147
Das Neuner-Bruchstück	...	...	...	...	...	154
Das Zehner-Bruchstück	...	...	...	...	...	157
Das Elfer-Bruchstück	...	...	...	...	...	175
Das Zwölfer-Bruchstück	...	...	...	...	...	178
Das Dreizehner-Bruchstück	...	...	...	...	...	185
Das Vierzehner-Bruchstück	...	...	...	...	...	189
Das Sechzehner-Bruchstück	...	...	...	...	...	197

---

**INHALT**

---

Das Zwanziger-Bruchstück	...	...	...	...	Seite	206
Das Dreißiger-Bruchstück	...	...	...	...	...	269
Das Vierziger-Bruchstück	...	...	...	...	...	295
Das Fünfziger-Bruchstück	...	...	...	...	...	306
Das Sechziger-Bruchstück	...	...	...	...	...	320
Das Große Bruchstück	...	...	...	...	...	336

**DIE LIEDER DER NONNEN**

<i>GRUSS</i>	...	...	...	...	...	...	357
Das Einser-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	359
Das Zweier-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	365
Das Dreier-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	371
Das Vierer-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	378
Das Fünfer-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	380
Das Sechser-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	396
Das Siebener-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	409
Das Achter-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	415
Das Neuner-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	418
Das Elfer-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	421
Das Zwölfer-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	424
Das Sechzehner-Bruchstück	...	...	...	...	...	...	428

---

**INHALT**

---

Das Zwanziger-Bruchstück	...	...	...	...	Seite	433
Das Dreißiger-Bruchstück	...	...	...	...	...	464
Das Vierziger-Bruchstück	...	...	...	...	...	473
Das Große Bruchstück	...	...	...	...	...	486
<i>AUSGANG</i>	...	...	...	...	...	505
<b>ANMERKUNGEN</b>	...	...	...	...	...	507
<b>REGISTER</b>	...	...	...	...	...	625

\*

Alle Namen haben nominative Endung.

Zur Aussprache:

c, cc, ch, ech = tsch, steigernd,  
j, jj, jh, jjh = dsch, steigernd,  
y = j,  
v = w,  
punktierter Lettern sind lingual.