

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	9
--------------------	---

ROZDZIAŁ I

„Literatura jest czymś najlepszym, co posiada ludzkość” Ludmiła Ulicka – <i>Zielony namiot</i>	23
---	----

ROZDZIAŁ II

„Nie ma czegoś takiego jak cudze listy” Michał Szyszkin – <i>Nie dochodzą tylko listy nienapisane</i>	57
--	----

ROZDZIAŁ III

„Realność to plastelina z rodzynekami” Wiktor Pielewin – <i>Napój ananasowy dla pięknej damy</i>	89
---	----

ROZDZIAŁ IV

„...i utraciłem wiarę w ostatni bastion duchowości” Siergiej Minajew – <i>Duchless. Opowieść o nieprawdziwym człowieku</i>	121
---	-----

ROZDZIAŁ V

„Co można zobaczyć na przymglonym moskiewskim niebie”...? Ludmiła Pietruszewska, Wiaczesław Kuricyn, Anna Starobiniec i inni <i>Moskwa Noir</i>	153
---	-----

ROZDZIAŁ VI

„...chciał zakasać rękawy i zacząć budować nowy, duży dom...” Roman Sienczyn – <i>Rodzina Jołtyszewów</i>	187
--	-----

Zakończenie	215
Резюме	223
Abstract	233
Bibliografia	243
Indeks osób	261