

## Inhalt

### Einleitung

<i>Annäherungen - Sprachliche Phänomene und Tendenzen</i> . . . . .	5
<i>Verschiebungen - Die innere Mehrsprachigkeit des Deutschen</i> . . . . .	10
<i>Sprachenvielfalt - Die deutsche Sprache im Globalisierungsprozess</i> . . . . .	14
<i>Vernetzt - Moderne Medien und Sprachwandel</i> . . . . .	17
<i>Sprachverfall? - Sprachkritische Positionen</i> . . . . .	21
<i>Perspektiven - Gegenwartsdeutsch und linguistische Forschung</i> . . . . .	25

### I. Globalisierung

1. Richard Nate / Elke Ronneberger-Sibold: Europäische Sprachenvielfalt und Globalisierungsprozess: Einleitende Bemerkungen . . . . .	27
2. Ulrich Ammon: Die Stellung der deutschen Sprache im Internet . . . . .	32

### II. Neue Medien

1. Ulrich Schmitz: Sprache in modernen Medien. Einführung in Tatsachen und Theorien, Themen und Thesen . . . . .	52
2. Jörg Kilian: Tastentöne. Geschriebene Umgangssprache in computervermittelter Kommunikation. Historisch-kritische Ergänzungen zu einem neuen Feld der linguistischen Forschung . . . . .	63

## III. Sprachkritik

1. Jürgen Schiewe / Martin Wengeler: Was ist Sprachkritik? . . . . .	97
2. Jan Georg Schneider: »Macht das Sinn?« - Überlegungen zur Anglizismenkritik im Gesamtzusammenhang der populären Sprachkritik . . . . .	102
3. Peter Braun: Trotzdem! Versuch einer >Lobrede< auf die deutsche Sprache . . . .	129
Unterrichtshinweise und Arbeitsvorschläge . . . . .	144
Literaturhinweise . . . . .	153
Quellenverzeichnis . . . . .	157