

Spis treści

Wstęp	3
Wzlot i upadek radzieckiego konstrukttywizmu	5
Zachodnioeuropejskie echa a powstanie stylu między- narodowego	46
Konstrukttywizm i dekonstrukttywizm w jednym stały domu?	69
Zakończenie czyli sztuka i architektura a środki społecznego przekazu	89
Wybór literatury	99
Summary	103
Ilustracje	105