

Spis treści

Wstęp	7
1. Codziennosc jako problem socjologiczny (ujecie fenomenologiczne)	15
1.1. Codziennosc – pojecie i kontekst	15
1.2. Codziennosc a „swiat przezywany” – codziennosc jako forma dozwiedczenia	17
1.3. Cechy dozwiedczenia codziennego	20
1.4. Konstruktywistyczny aspekt potocznego dozwiedczenia	23
1.5. Codziennosc jako kategoria metodologiczna	24
2. Antropologia kultury wobec codziennosci	27
2.1. Klopoty z wieloznacznościa pojecia codziennosci	27
2.2. Etnografia Bronislawa Malinowskiego: badania terenowe a problem zderzenia odmiennych codziennosci	35
2.3. „Opis gesty” Clifforda Geertza jako czytanie „tekstu zwyczajności” – ujecie interakcyjno-semiotyczne	44
2.4. Kontekst i kompetencja kulturowa jako elementy wspolokreslajace codziennosc w kulturze	52
3. Codziennosc jako przedmiot rekonstrukcji historiograficznej	67
3.1. Potoczne i naukowe wyznaczniki historiografii klasycznej	67
3.2. Krytyka historii zdarzeniowo-politycznej	71
3.3. Antropologia historyczna	73
3.4. Kategorie kultury sredniowiecznej Arona Guriewicza jako realizacja modelu antropologicznego w historiografii	80
4. Kultura ludowa sredniowiecza jako przedmiot historiografii Arona Guriewicza. Oralnosc i codziennosc	89
4.1. Metodologiczne wyznaczniki antropologii historycznej Arona Guriewicza	89

4.2. Waltera J. Onga koncepcja oralności i cyrograficzności kultur	94
4.3. Podstawowe determinanty komunikacji w obrębie kultur ludowych średniowiecza	97
4.4. Kultura ludowa średniowiecza jako kultura oralna – niektóre konsekwencje na płaszczyźnie codzienności	100
5. Kultura schyłkowego średniowiecza zachodnioeuropejskiego w interpretacji Johana Huizingi	111
5.1. Paralele historyczne i konteksty metodologiczne	112
5.2. Semio-pragmatyka historyczna <i>avant la lettre</i> . Funkcjonalne przesunięcia w sferze ustalonych znaczeń kulturowych	117
5.3. Przenikanie się wzniosłości oraz powszedniości. Sprzeczności i napięcia w oficjalnym obrazie kultu religijnego	123
5.4. Estetyzacja życia a „teksty” codziennych zachowań	130
Zakończenie	135
Bibliografia	141
Indeks nazwisk	147