

|                                                 |   |     |
|-------------------------------------------------|---|-----|
| Od Autorki                                      | / | 5   |
| Miłosz: plan amerykański                        | / | 9   |
| Berkeley, jesień '80                            | / | 23  |
| Paryże Miłosza                                  | / | 35  |
| Metafizyka i ziemniaki                          | / | 45  |
| Miłosz i Putrament. Intelktualny thriller       | / | 50  |
| Miłosz kontra Gałczyński                        | / | 62  |
| Ameryka dyplomacji, Ameryka imigracji           | / | 73  |
| „Zobycie władzy” czytane na nowo                | / | 83  |
| Śladami Miłosza, 2010                           | / | 89  |
| Przyjaźń czy kochanie?                          | / | 99  |
| Świadek poetów                                  | / | 111 |
| Ameryka smakuje polską poezję                   | / | 119 |
| Kraków mówi wierszem                            | / | 134 |
| Idea grzechu w poezji Czesława Miłosza          | / | 141 |
| Miłość do rudej wiewiórki                       | / | 151 |
| „To taki Breughel”                              | / | 162 |
| Pochwała Roberta Hassa                          | / | 169 |
| „Traktat poetycki” objawieniem literackim w USA | / | 177 |
| Od Vézelay do Rocamadour                        | / | 186 |
| Fotografie                                      | / | 195 |