

Spis treści

„POTRZEBUJĘ PIENIĘDZY, BY WYDAĆ ZA MĄŻ CÓRKĘ...”	s. 5
DZIESIĘĆ TYSIĘCY GONDOLI NA KANAŁACH NAJJAŚNIEJSZEJ RZECZYPOSPOLITEJ WENECKIEJ	s. 6
ŻYCIE ARTYSTY	s. 9
KRONIKA WYDARZEŃ	s. 24
TYCJAN Z BLISKA	
W jego pierwszej pracowni leje jak z cebra	s. 25
Trzydziestoletnia przyjaźń z Aretinem	s. 25
Prawdziwe czy rzekome skapstwo cesarza Karola V?	s. 26
Chwała i gorycz dziwnego triumwiratu	s. 27
Pordenone – wielki rywal Tycjana	s. 28
Wyczyny Pomponia, syna marnotrawnego	s. 29
Michał Anioł: „To dobry kolorysta, ale nie umie rysować”	s. 30
„Dworzan mam wielu, lecz Tycjana tylko jednego”	s. 30
Aby nie płacić podatków, narzeka na biedę	s. 31
Rzeźbiarz Leoni atakuje sztyletem syna Tycjana	s. 32
Umiera ze starości w czasie szalejącej zarazy	s. 32
JEGO ARCYDZIEŁA	s. 33
SEKRETY JEGO SZTUKI	
Jego styl idzie w zawody z naturą	s. 82
„Dobremu malarzowi wystarcza czerwień, biel i czern”	s. 83
Od klasycznej pogody do niepokojów „nowoczesnego” artysty	s. 85
Nie zakończone rachunki między Tycjanem a Giorgionem	s. 87
Zły los zawział się na jego nieliczne freski	s. 89
Według antycznych wzorów tworzy wenecki Olimp	s. 91
Na wspaniałych portretach obraz sześćdziesięciu lat włoskiego życia	s. 93
W zmysłowych aktach sławi triumf pogaństwa	s. 95
Wenus i muzyk – młot piękna i szczęścia	s. 97
Słynna „Bitwa” strawiona przez ogień	s. 98
Genialny twórca dzieł religijnych	s. 100
Tajemniczy sens alegorii	s. 102
Projektuje dla rzemieślników wazy i srebra	s. 103
Brat, syn i bratankowie w rodzinnej pracowni	s. 105
Ile zarabiał, a ile „wart jest” obecnie	s. 107
Niespodzianki ujawnione dzięki promieniom X: dwa malowidła nałożone na siebie	s. 110
Autentyk, kopia czy falsyfikat? Zagadka także dla złodziei	s. 113
Delacroix widział w nim „ogień życia”	s. 115
CO PISALI O NIM WIELCY KRYTYCY	
Współcześni mu	s. 118
Krytycy XVIII–XX wieku	s. 119

KRAJOWA AGENCJA WYDAWNICZA

WARSZAWA 1995

Wydanie I. Nakład 3000 egz. Ark. wyd. 17,6; ark. druk. 16,25

Skład: Fotoskład KAW. Druk i oprawa: Mladinska Knjiga – Ljubljana, Słowenja

Nr prod. VIII-4/628/89

ISBN 83-03-03369-7