

## Inhaltsverzeichnis

VORWORT . . . . .	7
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS . . . . .	8
EINLEITUNG . . . . .	9
I. DIE FÜRSTENHOCHZEIT ALS POLITISCHES PHANOMEN	11
1. Heiratspolitik als Mittel der diplomatischen Taktik . . . . .	11
2. Politik und Gefühl — zur Problematik politischer Heiraten . . . . .	21
II. DIE BEDEUTUNG DER HOCHZEITEN IM ALLGEMEINEN .	25
1. Die kultur- und sammlungsgeschichtliche Bedeutung . . . . .	26
2. Die musik- und theatergeschichtliche Bedeutung . . . . .	28
3. Die rechts- und zeremonialgeschichtliche Bedeutung . . . . .	30
III. DIE QUELLEN . . . . .	33
1. Die schriftlichen Quellen . . . . .	33
a) Gedruckte und handschriftliche Beschreibungen . . . . .	33
b) Archivalische Quellen . . . . .	36
c) Hochzeitsgedichte . . . . .	39
2. Die dinglichen Quellen . . . . .	40
a) Abbildungen . . . . .	40
b) Hochzeitsgeschenke . . . . .	43
c) Bei der Hochzeit verwendete, heute museal aufbewahrte Gegenstände . . . . .	44
IV. DER „TYPISCHE“ ABLAUF — DIE HOCHZEIT KARLS II. VON INNERÖSTERREICH MIT MARIA VON BAYERN 1571	47
1. Die Vorgeschichte der Hochzeit . . . . .	48
2. Die Vorbereitung der Feierlichkeiten . . . . .	52
3. Das Vorbild für den Ablauf des Festes — Die Münchener Hochzeit 1568 . . . . .	55
4. Auf die Hochzeit 1571 bezogene zeitgenössische Drucke . . . . .	63
5. Die Wiener Feierlichkeiten . . . . .	71
a) Der Empfang . . . . .	72
b) Der Tag der Hochzeit . . . . .	75
c) Die Turniere . . . . .	77

6. Die Grazer Feierlichkeiten . . . . .	85
a) Der Empfang . . . . .	85
b) Die Turniere . . . . .	88
7. Die musikalische Ausgestaltung des Festes . . . . .	90
8. Die Hochzeitsgeschenke . . . . .	94
V. DIE RECHTLICHE FIXIERUNG UND FÜRSTLICHE AUS- STEUER AM BEISPIEL DER HOCHZEIT KATHARINAS 1553	99
VI. ZWEI HOCHZEITEN „PER PROCURATOREM“ IN PRAG UND SPEYER 1570 . . . . .	103
VII. DIE ZWEITE HOCHZEIT ERZHERZOG FERDINANDS VON TIROL 1582 . . . . .	112
VIII. DIE HOCHZEIT ANNAS VON INNERÖSTERREICH UND IHRE REISE NACH POLEN 1592 . . . . .	120
IX. ÜBERBLICK ÜBER WEITERE BEDEUTENDE HOCHZEITEN DER ZWEITEN HÄLFTE DES 16. JAHRHUNDERTS . . . . .	125
ZUSAMMENFASSUNG . . . . .	131
AUSWAHLIKONOGRAPHIE . . . . .	132
QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS . . . . .	136
1. Quellen . . . . .	136
a) Handschriftliche Quellen . . . . .	136
b) Gedruckte Quellen . . . . .	137
2. Darstellungen . . . . .	144
AUSGEWÄHLTE QUELLENSTÜCKE . . . . .	159
NACHTRAG . . . . .	184
PERSONEN-, ORTS- UND SACHREGISTER . . . . .	186
ABBILDUNGEN mit BILDNACHWEIS am Ende des Buches	