

Spis treści

Wstęp	7
Rozdział I. Kościół Brygidek lubelskich a funkcje wystrojów kościołów potrydenckich	39
Rozdział II. Sytuacja klasztoru Najświętszego Zbawiciela w Lublinie w I połowie XVII wieku	66
1. Rządy ksieni Agnieszki Jastkowskiej	66
2. Rządy ksieni Doroty Firlejówny	80
Rozdział III. Próba rekonstrukcji pierwotnego kształtu wnętrza kościoła ..	97
Rozdział IV. Program ideowy wystroju kościoła	106
1. Obrazy ołtarzowe	106
1.1. Obraz <i>Wniebowzięcie NMP</i> w ołtarzu głównym	106
1.2. Obrazy w ołtarzach bocznych	117
2. Obrazy w stallach	135
2.1. <i>Cudowne uratowanie z topieli matki św. Brygidy</i>	135
2.2. <i>Ogłoszenie proboszczowi parafii rodziców św. Brygidy jej narodzin</i>	136
2.3. <i>Przyjęcie korony niebieskiej</i>	138
2.4. <i>Wizja z ukrzyżowanym Chrystusem</i>	139
2.5. <i>Objawienie po śmierci męża</i>	141
2.6. <i>Brygida spisuje regułę zakonu</i>	143
2.7. <i>Mistyczne zaślubiny św. Brygidy</i>	146
2.8. <i>Święta Brygida w otoczeniu świętych w obecności Boga Ojca</i>	148
2.9. <i>Drzewo genealogiczne św. Brygidy</i>	152
2.10. <i>Św. Brygida w drodze do Rzymu</i>	158
2.11. <i>Św. Katarzyna w drodze do Rzymu</i>	158
2.12. <i>Adoracja krzyża przez św. św. Brygidę i Katarzynę</i>	161
2.13. <i>Wizja po śmierci syna Karola</i>	170
2.14. <i>Umartwianie się św. Brygidy</i>	172
2.15. <i>Rozdawanie jałmużny przez św. Brygidę</i>	173
2.16. <i>Śmierć św. Brygidy</i>	176
2.17. <i>Święta Brygida przygotowująca swoją prawnuczkę na śmierć</i>	179
2.18. <i>Treści i funkcje cyklu żywota św. Brygidy</i>	180

3. Obrazy emblematyczne	191
3.1. Cykl pierwszy: mistyka oblubieńcza według <i>Pia desideria</i>	191
3.2. Cykl drugi	202
3.3. Treści i funkcje cykli emblematycznych	211
4. Przedstawienia na sklepieniu prezbiterium	216
5. Próba rekonstrukcji ogólnej wymowy programu	225

Zakończenie	237
-------------------	-----

Bibliografia	272
--------------------	-----