

Spis treści

I Późny barok i rokoko

7

II Malarstwo rokokowe

Włochy

11

Wenecja

14

Neapol

14

Rzym

27

Francja

31

Pekursorzy

33

Hiszpania

35

Cudzoziemcy na dworze Filipa V

57

Ferdynand VI kontynuuje odnowę

59

Dwór Karola III i Mengs

64

Artyści hiszpańscy

67

Francisco Goya

75

Wielka Brytania

89

Portret angielski

107

Inni portreciści

112

Malarstwo krajobrazowe

118

Niderlandy

119

122

III Architektura rokokowa

125

Cechy ogólne

125

Francja

126

Włochy

139



310630

Rzym i klasycyzm	139
Piemont i Juvarra	150
Neapol i okres odnowienia	156
<i>Niemcy</i>	159
<i>Austria i Czechy</i>	171
<i>Hiszpania</i>	181
Madryt i dwór	182
Kastylia	191
Andaluzja	198
Walencja	210
Murcja	212
Katalonia	214
Galicja	214
<i>Wielka Brytania</i>	220
 VI Rzeźba rokokowa	 233
<i>Cechy ogólne</i>	233
Włochy	234
Francja	243
Hiszpania	248
Europa środkowa	253

Rokoko

Późny barok i rokoko

Malarstwo rokokowe

- Włochy, Francja, Hiszpania, Wielka Brytania i Niderlandy
- Francisco Goya

Architektura rokokowa

- Cechy ogólne
- Francja, Włochy, Niemcy, Austria, Czechy, Hiszpania i Wielka Brytania

Rzeźba rokokowa

- Cechy ogólne
- Włochy, Francja i Hiszpania
- Europa środkowa



Hustawka,

Jean-Honoré Fragonard

Kolekcja Wallace, Londyn

PATRONI MEDIALNI:

gazeta
WYDAWNICTWO

Gazeta.pl Historia

ISBN 978-83-62095-49-0



9 788362 095490

Cena książki 34,99 (0% VAT)

Indeks: 261491

Kolekcję lub brakujące tomy można zamówić na www.kulturalnysklep.pl
lub pod numerem telefonu 801 130 000

Wojewódzka Biblioteka
Publiczna w Opolu

310630



000-310630-00-0

Prehistoria

Grecja

Rzym

Sztuka romańska. Wczesne średniowiecze

Bizancjum i islam

Sztuka gotyku. Późne średniowiecze

Renesans

Barok

► **Rokoko**

Neoklasycyzm

Od romantyzmu do modernizmu

Sztuka XX wieku. Do II wojny światowej

Sztuka XX wieku. Do czasów współczesnych

Sztuka Dalekiego Wschodu, Afryki i Oceanii

Sztuka Ameryki Łacińskiej

Polska. Malarstwo i grafika

Polska. Architektura

Polska. Rzeźba i rzemiosło

Słownik terminów artystycznych
i architektonicznych

Ołtarz Mariacki Wita Stwosza