

ELŻBIETA ALEKSANDROWSKA

ZABAWY PRZYJEMNE I POŻYTECZNE
1770—1777

MONOGRAFIA BIBLIOGRAFICZNA



WROCŁAW MCMLIX
ZAKŁAD NARODOWY IMIENIA OSSOLIŃSKICH
WYDAWNICTWO POLSKIEJ AKADEMII NAUK

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK
BIBLIOTEKA NARODOWA

KSIĄŻKA W DAWNEJ KULTURZE POLSKIEJ
POD REDAKCJĄ KAZIMIERZA BUDZYKA I ALODII GRYCZOWEJ

IX

ELŻBIETA ALEKSANDROWSKA

ZABAWY PRZYJEMNE I POŻYTECZNE
1770—1777

WROCŁAW

ZAKŁAD NARODOWY IMIENIA OSSOLIŃSKICH
WYDAWNICTWO POLSKIEJ AKADEMII NAUK

SPIS TREŚCI

	Str.
Zamiast przedślowia	V
Wstęp	VII
Uwagi metodyczne	XXIX
Skróty	XXXVI
I. Bibliografia edycji	1
A. Edycja pierwsza	3
B. Edycja druga	22
II. Bibliografia zawartości	27
Skorowidze	189
Wykaz kryptonimów i pseudonimów autorskich oraz ich rozwiązań	191
Skorowidz nazwisk	194
Skorowidz tytułowy utworów	204
Skorowidz przekładów	219
Skorowidz chronologiczny	221
Spis ilustracji	238

SPIS ILUSTRACJI

	Po str.
Zabawy przyjemne i pożyteczne. Egzemplarz Biblioteki Narodowej.	
Fot. Z. Kamykowski	VIII
Karta tytułowa. Fot. Z. Huber	VIII
Jan Albertrandi. Fot. Z. Kamykowski	XXXII
Adam Naruszewicz. Według Ludwika Courtina ryt. Jan Ligber. Fot.	
Z. Kamykowski	XXXII
Tablica winiet tytułowych	8
Tablica medalionów tytułowych	8