

Spis treści

| | |
|--|-----|
| Wstęp | 9 |
| Cyfrowy wymiar bibliologii i informatologii | |
| MAREK NAHOTKO, Teoria gatunków tekstu w badaniu piśmiennictwa cyfrowego | 13 |
| MAŁGORZATA GÓRALSKA, Poszukiwanie i analiza emocji książkowych z wykorzystaniem wybranych narzędzi sieciowych | 27 |
| MARCEL KOTKOWSKI, Typografia kinetyczna w książce elektronicznej | 37 |
| WIESŁAW BABIK, Przydatność metod i narzędzi organizacji wiedzy w ocenie piśmiennictwa i komunikacji cyfrowej | 47 |
| VEŠLAVA OSINSKA, PIOTR MALAK, Maps and Mapping in Scientometrics | 59 |
| Zasoby elektroniczne — procesy i perspektywy | |
| GRZEGORZ CZAPNIK, Bibliomining w badaniach bibliotek cyfrowych | 77 |
| KINGA BRZOZOWSKA, Zdigitalizowany kodeks medievalny — przydatne narzędzie badaw- cze czy element strategii marketingowej księżnic? | 95 |
| SYLWIA BIELAWSKA, MAŁGORZATA CAŁKA, Czas na digitalizację? Teoria i praktyka w państwowych wyższych szkołach zawodowych | 111 |
| ALICJA POTOCKA, Książka tradycyjna a książka elektroniczna — zarządzanie zbiorami hy- brydowymi wyższej uczelni technicznej na przykładzie Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej: problemy na dzisiaj | 129 |
| ANNA WAŁEK, Środowiskowa Biblioteka Nauk Ścisłych i Technicznych na potrzeby Inno- wacyjnej Gospodarki — nowoczesna przestrzeń dla użytkowników informacji elektro- nicznej | 141 |
| Użytkowanie i użytkownicy piśmiennictwa cyfrowego | |
| EWA GŁOWACKA, Badania wykorzystania e-booków w bibliotekach: obszary, metody, pro- blemy | 151 |
| AGNIESZKA CHAMERA-NOWAK, Badania czytelnictwa płatnych treści przez wydawców prasowych | 163 |
| ANETA DRABEK, Recepcja polskich czasopism humanistycznych w literaturze światowej (na podstawie danych z bazy Scopus) | 181 |
| BARBARA MAŁA-STOLINGWA, Nauka w sieci — jak ją mierzyć? Rozważania na przykła- dzie komunikacji naukowej pracowników Politechniki Wrocławskiej | 193 |
| ANNA KAMIŃSKA, Wykorzystywanie naukowych zasobów cyfrowych przez studentów w kontekście badań zagranicznych | 209 |