

SPIS TREŚCI

Wstęp w czterech odcinkach	9
----------------------------------	---

Część I. Ty i języki. Twój stan. Twoje zasoby

1. Języki to przeżytek	19
2. Najstarszy zawód świata, czyli jak to się prawdopodobnie wszystko zaczęło	22
3. Najpopularniejsze metody w telegraficznym skrócie	26
4. Nowoczesna staroświeckość lub staroświecka nowoczesność	29
5. A banany będziecie rozdawać?	33
6. Nowe myślenie w uczeniu się języków	38
7. Tak podobni, że aż różni	43
8. Po co to właściwie robię?	47
9. Dobrze sprecyzowany cel	51
10. Zamiar a działanie	56
11. Motywacja, czyli paliwo Twojego odrzutowca	58
12. Pięć prostych kroków do Twojego sukcesu	64
13. Energia jest w Tobie	69

14. Baletnica niedoskonała, czyli jak zostać mistrzem wymówek	73
15. Kiedy się uczysz, zawsze masz rację	77
16. Błyskawiczny sukces	80
17. Co daje złe nastawienie?	83
18. Pozytywne deklaracje, czyli co Cię wspiera	84
19. Słoninka dla sikorki, czyli moc nagrody	88
20. Chuck Norris, czyli siła koncentracji	91
21. Wojtek Pilichowski, czyli szyjmy na basie gdzie tylko da się	95
22. Pięć minut, by mówić biegle, czyli po prostu skandal	98
23. Magia idiotyzmu, czyli jak nie zostać dukanem	104
24. Bariera jest dla mięczaków	110
25. Słyszę głosy, czyli jak pozbyć się wewnętrznego krytyka	114
26. Stresujący kamień	119
27. Twój największy przyjaciel — mózg	123
28. Forrest Gump, czyli rola podświadomości	128
29. Systemy reprezentacyjne, czyli świadomy użytkownik mózgu	132
30. Myślenie wielokierunkowe w nauce języka	140
31. Jak tłumaczyć z jednego kodu na inny	143
32. Jak uczyć się skutecznie, czyli autostrada w dżungli	147
33. Pindory i kakło, czyli dziecięca beztroska	153
34. Codzienność to podstawa	158
35. Regularny stolec, czyli cykl dobowy w uczeniu się	161
36. Kto kieruje życiem twardziela, czyli czas się wreszcie wyzwolić	165
37. Mit Ikara, czyli flow	169

Część II. Komunikacja. Twój nauczyciel. Twoja szkoła

38. Kto zadaje pytania, ten się komunikuje...	175
39. Komunikacja	179
40. Naśladuj mnie, czyli modelowanie	184
41. Kotwice, czyli jak wprowadzić się w odpowiedni stan	189
42. Co może czuć drugi człowiek, czyli moc empatii	196
43. Epidemia sukcesu	199
44. ...a potem poszło do szkoły...	202
45. ...a teraz szkoła przyszła do Ciebie, czyli nauczyciel w niewoli	205
46. Typy nauczycieli	209
47. Gwiazdor, czyli o symptomie wszechwiedzącego narcyza	213
48. Kiedy pała przestaje robić wrażenie, pozostaje relacja	217
49. Piątka na semestr, czyli burza w szklance wody	222
50. Wezwany do kuratorium	226
51. Użyteczność, czyli do czego Ci się to przyda	229
52. „Jesteśmy najlepsi”, czyli anonimowe szkoły językowe	232
53. Tani prywatny nauczyciel	237
54. Czy firmy nie lubią oszczędzać?	240
55. Czego nie uczą na przeciętnych kursach	243
56. Nie kupuj kota w worku, czyli dokładnie poznaj ofertę	247
57. W grupie czy indywidualnie?	250
58. Rasizm pokoleniowy, czyli język dla seniora	253
59. Podręcznik pisany przez autorytet z uniwersytetu	257
60. Tu sprzedają kolarze, czyli jak przepędzić klienta	261
61. Egoisto, mów o sobie, ale z sensem	264

62. Techniczna poprawność a emocje	268
63. Obraż mnie, czyli wielki przełom	271
64. Reset mózgu, czyli kontrolowany bałagan	273
65. Lepiszcz ilaste, czyli jak zalepić usta męczącej gadule	277
66. Shut up and teach	280

Część III. Twoje niekonwencjonalne narzędzia językowe

67. Mówienie perfektnie, czyli piesi na drodze	285
68. Ograniczenie czyni mistrza	289
69. Stan bieżący a pożądany, czyli ćwicz i testuj	291
70. Wyjście z tunelu	293
71. Wiedza przychodzi łatwiej, kiedy wychodzisz jej naprzeciw	296
72. Mapa myśli, czyli siła skojarzeń	299
73. Ty jesteś ekspertem	304
74. Gdzie postawić klocka, czyli językowy plac budowy	307
75. Zez zbieżny i rozbieżny, czyli porządek musi być	314
76. Poskromienie rodzajników i regulacja czasowników	316
77. Jak notować skutecznie	320
78. Uciekło mi słówko, czyli marsz do zagrody	324
79. W pułapce odmiany nieznanego czasownika	327
80. Aktywne werbalizowanie, czyli ucz się na głos	329
81. Eins, zwei, Polizei, czyli złap rytm	332
82. Co byś zrobił, gdybyś... ..	335
83. Familiada, czyli siła dowcipu	341
84. Fiszki	344
85. Bękarty wojny, czyli kim właściwie jestem	346

86. Podążaj za znakiem, czyli mówmy na temat	348
87. Kaszel, czyli aktywne wsparcie treści zajęć	351
88. Va banque, czyli oko za oko, ząb za ząb	354
89. Bądź projektantem i twórz własne kolekcje	356
90. Przepisz to i wczuj się w autora	359
91. Zbyt dokładne tłumaczenie, czyli jak robić wiochę	363
92. Wreszcie zdradzam sekret Metody Bezpośredniej Komunikacji	367