

Język
architektury
węgierskiej
The language
of Hungarian
architecture
Łukasz Galusek

Sztuka użytkowa
na Węgrzech
od połowy XIX do
początku XX wieku
The applied arts
in Hungary from
the mid-19th century
to the early 20th
century
Ágnes Prékopa

Produkcja ceramiki
artystycznej w zakładach
Zsolnay na przełomie
XIX i XX wieku
The manufacture
of artistic ceramics by
the Zsolnay Factory
at the turn of the 19th
and 20th centuries
Orsolya Kovács

6

Dlaczego Zsolnay?
Why Zsolnay?
Jacek Purchla

8

Fenomen z miasta
pięciu kościołów
The phenomenon
from the city
of five churches
Natalia Żak

68

50

28

Katalog
Catalogue

92

W poszukiwaniu mieszczańskiego ładu
The quest for a bourgeois order

124

Tadeusz Sikorski, czyli historia pewnej podróży
Tadeusz Sikorski: the story of a journey

148

Zapał odkrywców
The fervour of discovery

180

Kształty natury
Shapes from nature

228

Przestrzeń wyobraźni
The space of the imagination

256

W stronę folkloru
Towards folklore

294

Węgierski język form
A Hungarian language of forms

Techniki Zsolnay
Zsolnay
techniques

Historia fabryki
Zsolnay
The history of
the Zsolnay factory

Biogramy
Biographies

320

322

328