

SPIS TREŚCI

	Wstęp: <i>Doświadczenie komunizmu a kultura popularna</i>	7
CZĘŚĆ I: MODELE I WYPACZENIA		
Eryk Krasucki	<i>Masowa kultura socjalistyczna. W poszukiwaniu definicji na przełomie lat pięćdziesiątych i sześćdziesiątych XX wieku</i>	13
Василий Шуккин (Wasilij Szczukin)	<i>Нашей юности полет, или о некоторых архаизмах коммунизма</i>	23
Jakub Sadowski	<i>Wysoka? Ludowa? Masowa? Elitarna? Radziecka totalitarna kultura artystyczna o sobie samej</i>	41
Weronika Bryl-Roman	<i>Polski vintage – odkrywanie peerelowskiego designu</i>	51
Justyna Jaworska	<i>Na wersalce, czyli sztafaż PRL-u w teatrze współczesnym</i>	61
Danuta Sosnowska	<i>Mieszkański komunizm i hippisowski bunt oczyma czeskiego skandalisty (powieść ... a bude hůř Jana Pelca)</i>	69
Marek Jeziński	<i>Nowomowa w krzywym zwierciadle. Komizm polityczny Postępowca Sławomira Mrożka</i>	89
Dorota Skotarczak	<i>Pierwsze i drugie życie powieści milicyjnej</i>	101
Maciej Wycinek	<i>Kapitan Żbik – fenomen propagandy PRL-u (1967–1982)</i>	111
Paweł Miedziński	<i>Ucząc bawi, bawiąc uczy, czyli o propagandowej treści peerelowskich komiksów na przykładzie „Magazynu Opowieści Rysunkowych RELAX”</i>	125
Patrycjusz Pająk	<i>Czeska komedia dla początkujących (szkielet z historii gatunku)</i>	139
Patrycjusz Pająk	<i>Z dziejów czeskiego horroru literackiego i filmowego w czasach komunizmu</i>	149
Marcin Niemojewski	<i>Horror filmowy w czasach PRL-u: peryferia kultury popularnej, kultura popularna na peryferiach</i>	169
Tomasz Rakowski	<i>Rozwiązywanie Hydrozagadki</i>	187

CZĘŚĆ II: PRZEKODOWANIA I NOSTALGIE

Halina Kudlińska	<i>Drugie życie imperium znaków, czyli o symbolice komunizmu w tekstach polisemiotycznych w Rosji na przełomie XX i XXI wieku</i>	195
Katarzyna Górską	<i>Nostalgia za PRL-em i ostalgia</i>	217
Robert Kulmiński	<i>Major Zeman znowu nadaje. Kilka uwag o kulturze repetycji</i>	229
Paulina Haratyk	<i>Cioty tęsknią za PRL-em. Nostalgia za minioną epoką jako podstawa świata fantazmatycznego bohaterów Lubiewa Michała Witkowskiego</i>	241
Magdalena Bogusławska	<i>Tito od kuchni. Popularne (re)konstrukcje obrazu komunistycznej Jugosławii</i>	251
Katarzyna Binda	<i>Zastawą 750 po Jugosławii</i>	271
Monika Golonka-Czajkowska	<i>Podróż do krainy zwanej Nową Huta, czyli o komunizmie jako atrakcji turystycznej</i>	287
Patryk Wasiak	<i>Realne i wirtualne zwiedzanie elektronii w Czarnobylu</i>	303
Zuzanna Grębecka	<i>Miedzy śmiechem a nostalgią – powroty do komunistycznej przeszłości</i>	321

MAŁY SŁOWNIK POPKOMUNIZMU	345
----------------------------------	-----

NOTY O AUTORACH	377
------------------------	-----

INDEKSY	385
----------------	-----

<i>Indeks osób</i>	387
<i>Indeks postaci mitycznych, literackich i fikcyjnych</i>	406
<i>Indeks nazw geograficznych i geopolitycznych</i>	410
<i>Indeks instytucji, organizacji i ugrupowań</i>	415
<i>Indeks audionowizaliów</i>	419
<i>Indeks materiałów typograficznych</i>	425
<i>Indeks artefaktów</i>	429
Summary	431