

SPIS TREŚCI

Paweł Konnak – korzenie	6
Tło historyczne	7
Lata 80. XX wieku	7
Cenzura	9
Kluby studenckie	10
Festiwale	12
Fanziny.	13
Anarchia	14
Wspólnota	16
Sojusznicy z innych miast	17
Warszawa – Hybrydy	17
Warszawa – Praffdata.....	18
Łódź.....	18
Wrocław	19
Trójmiasto – genius loci	20
Trójmiasto – Nowi Dzicy	21
Totart w literaturze przedmiotu	22
Różne postawy twórców Totartu wobec rzeczywistości	23
Totart – wprowadzenie	24
Zbigniew Sajnog	27
Totart po Sajnogu	29
Totart – próba definicji	29
Dziedzictwo.....	30
Dada.....	30
Futuryzm.....	32
Sytuacjonizm	33
Punk.....	34
Romantyzm.....	36
Totart – podstawowe problemy dotyczące badań tematu	36
Totart – pięć ujawnień	40
Gdańsk – pierwsze ujawnienie.....	40
Chodzież	41
FAMA w Drodze	42

Szpital psychiatryczny w Srebrzysku	43
Rzeźnia rzeszowska	44
Kolejne mutacje Totartu.	45
Próba podsumowania.	47
W stronę Totartu.	51
Telewizja i estrada.	61
Ostatni cytat	64
Bibliografia	65
Załącznik nr 1. Galeria C14.	67
Załącznik nr 2. Paweł Końjo Konnak – Aktywności: IX 2008 – IV 2013	86
Załącznik nr 3. Wywiad Macieja Chmiela z Pawłem Konnakiem	111
Załącznik nr 4. 25 lat Totartu	115