

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 12
3. Figuren 27
 - Hauptfiguren 28
 - Nebenfiguren 43
4. Form und literarische Technik 50
5. Quellen und Kontexte 60
6. Interpretationsansätze 68
 - Lektüreleitende Paratexte 68
 - Abgrenzung zur realen Historie 71
 - Die schädliche Welt der Erwachsenen 74
 - »Aus-Wisch« 76
 - Brunos und Schmuels Freundschaft 80
 - Das Ende der Geschichte 93
7. Autor und Zeit 100
 - Kurzbiografie 100
 - Werktable 100
 - Einordnung des Romans in das Gesamtwerk des Autors 106
8. Rezeption 110
 - Positive Kritiken 110
 - Negative Kritiken 113
 - Verfilmung 118
9. Wort- und Sacherläuterungen 122
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 127
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen 134
12. Zentrale Begriffe und Definitionen 140