

Heidemarie Sarter

Einführung in die Fremdsprachendidaktik

Inhalt

Einleitung	7
1 Mehrsprachigkeit und Fremdsprachenunterricht	12
1.1 Fremde Sprachen?	14
1.2 Mehrsprachigkeit vs. Fremdsprachenkenntnis	16
1.3 Sprachenfolge	18
2 Rahmenbedingungen	24
2.1 Standards	24
2.2 Lehrpläne	29
2.3 Lehrwerke	31
3 Veränderungen	33
3.1 Grundschulische Spracharbeit	34
3.2 Problemkreise beim Übergang	40
4 Unterricht und Unterrichtsgestaltung	43
4.1 Sozial- und Arbeitsformen	43
4.2 Methoden und Methodologie	46
4.3 Medien und Materialien	52
4.4 Evaluation	57
5 Variable Lerner und Lernerinnen	63
5.1 Lerntypen	63
5.2 Sprachbegabung	66
5.3 Subjektive Theorien	67
5.4 Motivation	68
5.5 Lernerautonomie	69
5.6 Autonomes Sprachenlernen und Lernberatung	71
6 Fachlicher Kompetenzerwerb	73
6.1 Sprache	75
6.2 Inhalte	85
6.3 Vermittlung	87
7 Mündlichkeit und Schriftlichkeit	89
7.1 Kommunikationsfähigkeiten und -strategien	89
7.2 Verbale und nonverbale Kommunikation	92
7.3 Sprachrezeption und Sprachproduktion	94
8 Transkulturelles Wissen und Interkulturelles Können	100
8.1 Unterschiedliche Aspekte der Zielsetzung	100
8.2 Austausch und Partnerschaft	108

9	Über's Fach hinaus	119
9.1	Projekte	119
9.2	Fächerübergreifender und -verbindender Unterricht	122
9.3	Bilingualer Unterricht	124
10	Praktika	126
10.1	The State of the Art?	126
10.2	Praktika als Teil der berufswissenschaftlichen Ausbildung	130
10.3	Praktika als unterrichtsfachliche Vorbereitung	133
	Bibliographie	136