

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
Zur Einführung. Von Leo Santifaller	VII
Verzeichnis der Abkürzungen	XVI
Quellen	XVII
Literaturverzeichnis	XIX
I. Das schlesische Herzogssiegel im 13. Jh.	
1. Aufkommen der Siegelurkunde	1
2. Siegeln in eigner und fremder Sache, die Herzöge als Mitsiegler	3
3. Stellung von Siegel und Zeugen	6
4. Gebrauch des Siegels als Zitationssiegel	7
II. Herstellung und Befestigung der Siegel.	
1. Die Herstellung der Siegel	8
2. Die Befestigung der Siegel	10
3. Die Verknüpfung der Fäden	14
4. Die Einschnitte in der Plika	16
5. Die Rangordnung der Siegel an der Urkunde	18
6. Die Aufbewahrung der Siegel	22
III. Stoff und Farbe, Form und Größe der Siegel.	
IV. Die Siegelumschrift.	
1. Der Inhalt der Umschrift	27
2. Wortkürzungen in der Umschrift	32
3. Die Formen der Buchstaben	34
V. Das Siegelbild.	
1. Die Hauptsiegel der Herzöge in Niederschlesien	40
2. Die Hauptsiegel der Herzöge in Oberschlesien	42
3. Die Siegel der Herzoginnen	44
4. Die Sekretsiegel	45
5. Bildtypen bei schlesischen und polnischen Fürstensiegeln	47
VI. Siegelfälschung und Siegelmißbrauch.	
1. Siegelfälschung mit Schwefelmatrizen	56
2. Neu erfundene Typare	59
3. Nachschritte echter Herzogssiegel	63
4. Siegelmißbrauch	68
Anhang.	
Zur Heraldik der schlesischen Piasten im 13. Jh.	72
Register.	77